

SỞ LAO ĐỘNG - THƯƠNG BINH VÀ XÃ HỘI HÀ NỘI
TRƯỜNG TRUNG CẤP KINH TẾ - KỸ THUẬT VÀ CÔNG NGHỆ HÀ NỘI

BÁO CÁO SÁNG KIẾN KINH NGHIỆM
NĂM HỌC 2022-2023

**“MỘT SỐ GIẢI PHÁP NHẪM NÂNG CAO CHẤT LƯỢNG, RÈN LUYỆN KỸ
NĂNG THỰC HÀNH MÔN ADOBE INDESIGN CHO HỌC SINH TRƯỜNG
TRUNG CẤP KINH TẾ - KỸ THUẬT VÀ CÔNG NGHỆ HÀ NỘI”**

Tác giả: Trương Quốc Khánh;
Nguyễn Ngọc Minh

Đơn vị công tác: Khoa Kỹ thuật - Công nghệ; Trường Trung cấp Kinh tế
- Kỹ thuật và Công nghệ Hà Nội.

Hà Nội, tháng 3 năm 2023

SỞ LAO ĐỘNG - THƯƠNG BINH VÀ XÃ HỘI HÀ NỘI
TRƯỜNG TRUNG CẤP KINH TẾ - KỸ THUẬT VÀ CÔNG NGHỆ HÀ NỘI

**BÁO CÁO SÁNG KIẾN KINH NGHIỆM
NĂM HỌC 2022-2023**

**“MỘT SỐ GIẢI PHÁP NHẪM NÂNG CAO CHẤT LƯỢNG, RÈN LUYỆN KỸ
NĂNG THỰC HÀNH MÔN ADOBE INDESIGN CHO HỌC SINH TRƯỜNG
TRUNG CẤP KINH TẾ-KỸ THUẬT VÀ CÔNG NGHỆ HÀ NỘI”**

Hà Nội, tháng 3 năm 2023

MỤC LỤC

I. Thông tin chung:	1
II. Sáng kiến, giải pháp nâng cao hiệu quả công tác (gọi chung là sáng kiến)	1
1. Tên sáng kiến kinh nghiệm:	1
2. Lĩnh vực áp dụng:	1
3. Thời gian thực hiện:	1
4. Các thành viên tham gia	1
III. Báo cáo mô tả sáng kiến	2
1. Đặt vấn đề (Lý do chọn sáng kiến)	2
2. Giải quyết vấn đề (Nội dung sáng kiến)	3
2.1. Thực trạng của vấn đề	3
2.1.1. Thực trạng về tình hình học tập của học sinh	3
2.1.2. Thực trạng việc giảng dạy của giáo viên dạy môn Adobe Indesign	5
2.2. Các biện pháp đã tiến hành để giải quyết vấn đề	7
2.2.1. Chuẩn bị kỹ điều kiện cơ sở vật chất trước khi giảng dạy	7
2.2.2. Chuẩn bị phần mềm	8
2.2.3. Hướng dẫn chi tiết cài đặt phần mềm.	8
2.2.4. Thực hiện quản lý giảng dạy và học tập.	12
2.2.5. Tăng cường tổ chức hoạt động sau giờ thực hành giúp học sinh rút ra được kinh nghiệm cho bản thân	21
2.2.6. Tăng cường kiểm tra hoạt động sau giờ thực hành tạo tính chủ động, tích cực tự học	21
2.3. Hiệu quả, tác dụng của sáng kiến kinh nghiệm	22
2.3.1. Hiệu quả về kinh tế	22
2.3.2. Hiệu quả về xã hội	22
3. Kết luận	23
3.1. Những nhận định chung có tính bao quát toàn bộ sáng kiến	23
3.2. Ý nghĩa của sáng kiến	23
3.3. Phạm vi áp dụng sáng kiến	24
3.4. Kiến nghị, đề xuất	24
PHỤ LỤC	25

SỞ LAO ĐỘNG – TB & XH HÀ NỘI
TRƯỜNG TRUNG CẤP KINH TẾ - KỸ
THUẬT VÀ CÔNG NGHỆ HÀ NỘI

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

Hà Nội, ngày 19 tháng 01 năm 2023

BÁO CÁO SÁNG KIẾN

NĂM HỌC 2022-2023

I. Thông tin chung:

Họ và tên tác giả sáng kiến: Nguyễn Ngọc Minh.

Năm sinh: 07 tháng 05 năm 1986.

Chức vụ, đơn vị công tác: Giáo viên khoa Kỹ thuật – Công nghệ Trường
TC Kinh tế - Kỹ thuật và Công nghệ Hà Nội.

Trình độ chuyên môn: Cử nhân Tin học quản lý

Thạc sỹ Hệ thống thông tin.

II. Sáng kiến, giải pháp nâng cao hiệu quả công tác (gọi chung là sáng kiến)

1. Tên sáng kiến kinh nghiệm:

**MỘT SỐ GIẢI PHÁP NHẪM NÂNG CAO CHẤT LƯỢNG, RÈN LUYỆN
KỸ NĂNG THỰC HÀNH MÔN ADOBE INDESIGN CHO HỌC SINH
TRƯỜNG TRUNG CẤP KINH TẾ - KỸ THUẬT VÀ CÔNG NGHỆ HÀ NỘI**

2. Lĩnh vực áp dụng:

Phương pháp giảng dạy.

3. Thời gian thực hiện:

Từ tháng 8/2022 đến tháng 01/2023

4. Các thành viên tham gia

Họ và tên: Trương Quốc Khánh

Năm sinh: 02 tháng 09 năm 1977

Chức vụ, đơn vị công tác: Phó trưởng khoa Kỹ thuật – Công nghệ Trường TC Kinh tế - Kỹ thuật và Công nghệ Hà Nội.

Trình độ chuyên môn: Cử nhân Kinh tế ngành Toán - Thống kê - Tin học.

Thạc sỹ Kinh tế.

III. Báo cáo mô tả sáng kiến

1. Đặt vấn đề (Lý do chọn sáng kiến)

Ngày nay, với sự phát triển nhảy vọt của khoa học công nghệ nói chung và của ngành Tin học nói riêng, với những tính năng ưu việt, sự tiện dụng và được ứng dụng rộng rãi trên mọi lĩnh vực của đời sống xã hội, tin học đã trở thành một phần không thể thiếu được của nhiều ngành trong công cuộc xây dựng và phát triển xã hội. Nó đi sâu vào mọi mặt của đời sống con người. Chính vì vậy để có một thế hệ trẻ năng động, sáng tạo, nắm vững tri thức khoa học công nghệ, làm chủ trong mọi hoàn cảnh công tác và hoạt động xã hội nhằm đáp ứng được nhu cầu trong thời kỳ công nghiệp hóa, hiện đại hóa của đất nước. Việt Nam nói chung và ngành giáo dục phổ thông, giáo dục nghề nghiệp, giáo dục Đại học nói riêng đã chú trọng đến vấn đề đưa Tin học vào giảng dạy.

Thực hành là một phần rất quan trọng trong việc học tập nhất là đối với chuyên ngành Tin học ứng dụng. Việc đổi mới công tác thực hành là việc làm có ý nghĩa rất thiết thực. Thực hành sẽ tạo cơ hội cho học sinh bổ sung kiến thức, nắm vững các khái niệm về lý thuyết và rèn luyện kỹ năng, làm sáng tỏ những giờ học tại lớp và học qua sách vở.

Sau vài khóa học chuyên ngành tin học ứng dụng tại trường Trung cấp Kinh tế-Tài chính Hà Nội cũ, nay sát nhập với trường Trung cấp Kinh tế Hà Nội, đổi tên thành trường TC Kinh tế - Kỹ thuật và Công nghệ Hà Nội, môn Adobe Indesign chuyên về thiết kế, xuất bản các tạp chí, sách báo, hoặc các ấn phẩm tờ rơi hay banner quảng cáo... với những đặc thù riêng mà việc thực hành cần có những phương pháp mới với hình thức cần linh hoạt, phong phú. Trên cơ sở chuẩn kiến thức kỹ năng của từng chương, từng bài và mục tiêu của chương trình học mà các câu hỏi, bài tập, bài thực hành cần đo được mức độ thực hiện các mục tiêu đã được xác định. Để nâng cao chất lượng giảng dạy và học tập các môn ngành tin học ứng dụng, đặc biệt là môn học Adobe Indesign là một môn học khó, môn học căn bản

về ứng dụng thiết kế đồ họa bản thân chúng tôi luôn trăn trở, suy nghĩ. Với cơ sở trang thiết bị phòng máy tính tương đối hiện đại, song việc sử dụng chưa hết công suất cũng như chưa tận dụng hết các tính năng của hệ thống phòng máy thực hành, đối tượng học sinh học tập thì nhận thức chưa đồng đều nhau, kỹ năng sử dụng máy tính cơ bản là yếu, chính vì lý do đó, với mong muốn đưa tới học sinh, người học những giờ học thú vị và hiệu quả. Chúng tôi đã nghiên cứu áp dụng, sử dụng một phương pháp học tập mới để hướng dẫn thực hành môn học Adobe Indesign và thấy đạt kết quả khá cao.

Chúng tôi mạnh dạn đăng ký viết báo cáo sáng kiến kinh nghiệm trong năm học 2022-2023 với đề tài **“MỘT SỐ GIẢI PHÁP NHẪM NÂNG CAO CHẤT LƯỢNG, RÈN LUYỆN KỸ NĂNG THỰC HÀNH MÔN HỌC ADOBE INDESIGN CHO HỌC SINH TRƯỜNG TRUNG CẤP KINH TẾ - KỸ THUẬT VÀ CÔNG NGHỆ HÀ NỘI”**.

2. Giải quyết vấn đề (Nội dung sáng kiến)

2.1. Thực trạng của vấn đề

2.1.1. Thực trạng về tình hình học tập của học sinh

Trường Trung cấp Kinh tế - Kỹ thuật và Công nghệ Hà Nội là một trường công lập, trực thuộc Sở Lao động - Thương binh & Xã hội Hà Nội quản lý, là một cái nôi đào tạo các ngành Kế toán-Tài chính. Vài năm gần đây Nhà trường có tổ chức đào tạo một số ngành mới như Tin học ứng dụng, Tin học văn phòng, Pháp luật, Thương mại điện tử... bậc trung cấp. Trong giai đoạn hiện nay, khi vấn đề chất lượng giáo dục nghề nghiệp được đặt lên hàng đầu có ý nghĩa quyết định tới việc tuyển sinh đầu vào bậc trung cấp, nhà trường đã tập trung, chú trọng vào việc nâng cao chất lượng dạy và học tạo chuẩn đầu ra để học sinh đạt được kỹ năng nghề nghiệp một cách thực thụ, một trong những biện pháp chủ yếu đó là tăng cường công tác giảng dạy thực hành, ứng dụng các kỹ năng học tập được vào các công việc học tập, nghiên cứu của học sinh cũng như các công việc trong thực tế.

Hiện nay vấn đề học tập của học sinh trường trung cấp Kinh tế - Kỹ thuật và Công nghệ Hà Nội nói chung và học sinh học chuyên ngành Tin học ứng dụng của nhà trường nói riêng chưa đáp ứng được yêu cầu của việc nâng cao chất lượng giáo dục nghề nghiệp. Do đặc thù học sinh trung cấp có kiến thức cơ bản đầu vào thấp, ý thức học tập chưa cao, chưa tập trung cao độ vào học tập dẫn đến việc học tập của

nhiều học sinh còn chưa tốt, còn tình trạng thi lại, học lại các môn học vẫn còn xảy ra.

Bên cạnh đó, ý thức học tập của học sinh còn chưa đồng đều. Một số học sinh còn chưa tốt nghiệp THPT, có học sinh vừa mới tốt nghiệp THCS, đa số các em vẫn còn mải chơi và chưa chú trọng đến việc học nghề nên dẫn tới ý thức tập trung cho học tập trong chuyên ngành còn chưa cao.

Mặt khác các em học sinh tới từ nhiều vùng miền khác nhau và cũng ở nhiều lứa tuổi khác nhau. Khi mới vào trường kỹ năng sử dụng máy tính của các em hầu như là chưa có. Đa số các em đã quen thuộc với việc sử dụng điện thoại thông minh nhưng lại chưa từng hoặc rất ít khi sử dụng máy tính. Một số đã từng sử dụng máy tính nhưng chỉ sử dụng hầu hết cho việc giải trí như tham gia mạng xã hội Facebook, nghe nhạc, chat, hoặc chơi game..., hầu hết các em đều lúng túng trong thao tác cầm, nắm và sử dụng chuột máy tính. Do vậy việc nắm bắt các thao tác thực hành sử dụng trên máy tính còn chậm và kỹ năng sử dụng máy tính của các em đa số là còn yếu. Điều này dẫn tới giải pháp là phải hướng dẫn các em một cách thật cụ thể, chi tiết, tỉ mỉ và gây hứng thú thực hành khi làm các bài tập thực hành trên máy tính.

Do đối tượng học sinh trong mỗi lớp có sự phân chia không đều, đa số các em có học lực chỉ ở mức trung bình, năng lực trong việc tiếp thu bài trên lớp còn hạn chế dù đã rất cố gắng. Một số em lười học tập, hoặc cộng thêm gia đình không quan tâm dẫn tới việc học tập của các em cho dù đã được giáo viên hướng dẫn rất kỹ nhưng vẫn chưa đáp ứng được yêu cầu môn học đề ra, kết quả học tập thu được vẫn chưa đáp ứng được yêu cầu đào tạo nghề đề ra.

Đa số các em học sinh dành rất ít thời gian hoặc gần như không đọc và nghiên cứu tài liệu, giáo trình trước khi đến lớp, thường ỉ lại, lười vận động, lười suy nghĩ dập khuôn theo hình thức thầy đọc, trò ghi, thầy thao tác gì, trò thao tác dập khuôn y như vậy nên ảnh hưởng khá nhiều đến việc sử dụng các giải pháp mới trong giảng dạy của giáo viên, không phát huy được tính chủ động sáng tạo của người học, lấy người học làm trung tâm, thầy cô giáo là người hướng dẫn, định hướng, vì vậy một phần nào đó chưa tạo được động lực thúc đẩy cho quá trình rèn luyện học tập, rèn luyện kỹ năng thực hành của học sinh để đạt kết quả tốt.

Hầu hết các em học sinh đều chưa được trang bị máy tính cá nhân tại nơi sinh sống nên ảnh hưởng rất nhiều tới việc giao bài tập thực hành tại nhà. Đa số các em muốn thực hiện đều gặp phải khó khăn vì thiếu phương tiện máy móc, phải di chuyển đến thư viện trường, hoặc phải nhờ vả, mượn máy của anh chị em, hàng xóm, hoặc tới các cửa hàng Internet. Tuy nhiên việc cài đặt phần mềm Indesign cũng là một khó khăn với những máy tính làm việc lần đầu, các em mất khá nhiều thời gian để thực hiện cài đặt phần mềm. Vì vậy dẫn tới tâm lý lười, ngại, thậm chí không làm bài tập thực hành được giao về nhà. Từ đó không đạt được kỹ năng thực hành, và thường lúng túng mỗi khi thầy cô yêu cầu thực hiện.

Việc giảng dạy môn học Adobe Indesign cũng như các môn khác sẽ giúp học sinh nâng cao kiến thức học tập, tạo điều kiện gắn kiến thức lý luận với thực tiễn. Thời gian thực hiện môn học: 60 giờ (Lý thuyết: 30 giờ; Thực hành, thực tập, thảo luận, bài tập: 29 giờ; Kiểm tra: 1 giờ)

Khảo sát kết quả học tập môn học Adobe Indesign đối với lớp 43TH2HM, 43TH1UH ngành Tin học ứng dụng:

TT	Tên lớp	Số	Kết quả học tập môn Adobe Indesign									
			XS, Giỏi	Tỷ lệ	Khá	Tỷ lệ	TB khá	Tỷ lệ	Yếu	Tỷ lệ	Kém	Tỷ lệ
			SL	%	SL	%	SL	%	SL	%	SL	%
1	43TH1UH	28	2	7,1	10	35,7	16	57,2	0	0	0	0
2	43TH2HM	22	2	9	12	54,6	8	36,4	0	0	0	0

Từ thực trạng số lượng học sinh Xuất sắc, giỏi chiếm tỷ lệ quá ít, tỷ lệ trung bình khá cao như vậy, chúng tôi băn khoăn và trăn trở, làm thế nào để nâng cao được chất lượng từng môn học cho khóa sau nhất là môn Adobe Indesign, là môn học khó, học sinh lười thực hành, kết quả học không cao.

2.1.2. Thực trạng việc giảng dạy của giáo viên dạy môn Adobe Indesign

Năm 2018 môn học Adobe Indesign mới được nghiên cứu đưa vào giảng dạy Tại trường Trung cấp Kinh tế - Tài chính Hà Nội trước đây và trường Trung cấp Kinh tế - Kỹ thuật và Công nghệ Hà Nội hiện nay. Chúng tôi là những giáo viên giảng dạy đã lâu năm ở trường, giảng dạy khá nhiều môn học thuộc chuyên ngành Tin học ứng dụng, trong đó có môn học Adobe Indesign. Nhìn chung, kết quả học

tập của học sinh qua các năm học đã có những thay đổi tích cực. Đó cũng chính là kết quả của việc giáo viên áp dụng kết hợp các phương pháp dạy học khác nhau. Cụ thể, thực trạng của việc dạy học môn học Adobe Indesign tại trường hiện nay như sau:

Về ưu điểm giáo viên nắm được hệ thống các phương pháp dạy học, phối hợp khá linh hoạt, tổ chức lớp học khá tốt, kết hợp được với sự hỗ trợ tích cực của các phương tiện và thiết bị dạy học ở phòng thực hành máy tính. Giáo viên cơ bản truyền đạt được hệ thống kiến thức trong chương trình môn học, từ đó xác định được nhiệm vụ giảng dạy của người giáo viên. Đồng thời biết lựa chọn và sử dụng đúng các hình ảnh, ví dụ trong đời sống, gắn công tác giảng dạy với thực tiễn. Đã triển khai công tác thiết kế đồ họa sách báo, tạp chí, tờ rơi..., giúp học sinh khám phá được những điều mới, điều hay thông qua bài học. Giáo viên sử dụng khá linh hoạt các kỹ năng cơ bản về các thao tác biểu diễn trực quan, thao tác sử dụng thiết bị dạy học máy tính, máy chiếu..., cơ bản đảm bảo các nguyên tắc khi sử dụng thiết bị dạy học. Đặc biệt, Nhà trường luôn quan tâm, tổ chức các lớp tập huấn về phương pháp dạy học, về phát triển kỹ năng sử dụng các thiết bị dạy học mới giúp nâng cao hiệu quả chất lượng dạy, tạo điều kiện giúp các giáo viên khoa Kỹ thuật – Công nghệ và giáo viên trong trường thực hiện các tiết giảng qua các kỳ hội giảng cấp trường, cấp thành phố, đi khảo sát thực tế tại các doanh nghiệp. Cơ sở vật chất phòng học lý thuyết, phòng học thực hành máy tính, các thiết bị dạy học máy chiếu đa năng khác được trang bị đáp ứng yêu cầu của người dạy và người học.

Bên cạnh những ưu điểm đó thì việc giảng dạy đối với môn học Adobe Indesign vẫn còn gặp phải một số tồn tại cần phải khắc phục như phong thái của người dạy hay hạn chế về kiến thức, lười nghiên cứu, tìm tòi và học hỏi của người dạy. Có một số giáo viên đôi khi lên lớp còn thiếu tự tin, khả năng truyền cảm khi diễn đạt còn hạn chế nhất định, chưa lôi cuốn, chưa gây hứng thú cho học sinh. Kỹ năng thực hành nghề của một số giáo viên còn yếu, chưa thành thạo, đây là môn học mới được đưa vào giảng dạy vài năm, kiến thức mới nhiều nên một số giáo viên đôi khi lên lớp nghiên cứu bài dạy chưa kỹ nên việc truyền tải kiến thức tới học sinh còn hạn chế, thiếu tính hệ thống, mang tính áp đặt, giảng dạy còn mang nặng tính lý thuyết. Việc hướng dẫn của giáo viên thiếu tính cụ thể, một số học sinh chưa làm được theo mẫu. Việc tổ chức phân nhóm của giáo viên còn mang tính hình thức, giao việc chưa rõ ràng, thời gian thảo luận cho học sinh còn ít, các thành

viên của nhóm chưa làm việc hết công năng do sự phân công nhóm chưa hiệu quả, kết quả thực hiện từ các nhóm còn chưa cao. Việc sử dụng thiết bị phương tiện dạy học vẫn còn hạn chế do một phần giáo viên còn lạm dụng phương tiện máy chiếu để trình chiếu đề cương bài giảng, trình chiếu các bước thực hiện mà không có giải thích, hướng dẫn chi tiết trên máy làm cho tiết giảng kém hiệu quả. Giáo viên chưa coi trọng công việc hướng dẫn học sinh chuẩn bị bài ở nhà, hướng dẫn cách học môn Adobe Indesign cũng như kiểm tra, đôn đốc, nhắc nhở về kết quả làm bài tập thực hành tại nhà do vậy kết quả kỹ năng thực hành của các em chưa được như mong muốn. Hơn nữa phần mềm Indesign là phần mềm sử dụng có bản quyền với giá thành rất cao cho thời gian sử dụng lâu dài với đầy đủ tính năng, công cụ thiết kế chuyên nghiệp với mỗi chiếc máy tính, do vậy việc trang bị phần mềm học tập cho một lớp vài chục em là điều khó có thể thực hiện được, vì vậy giáo viên và học sinh hầu như chỉ sử dụng phiên bản dùng thử trong thời gian ngắn với những tính năng cơ bản nhất của phần mềm nên chưa phát huy được hết các kỹ năng giúp thực hiện các tính năng chuyên nghiệp của phần mềm. Từ những thực trạng trên, chúng tôi xin đưa ra một số giải pháp dưới đây để khắc phục và những tồn tại hạn chế với mong muốn nâng cao chất lượng, rèn luyện kỹ năng thực hành môn Adobe Indesign đối với các thầy cô giáo dạy môn Adobe Indesign ở trường Trung cấp Kinh tế - Kỹ thuật và Công nghệ Hà nội nói riêng và các giáo viên trong trường nói chung nhằm góp phần nâng cao hiệu quả, chất lượng dạy và học.

2.2. Các biện pháp đã tiến hành để giải quyết vấn đề

2.2.1. Chuẩn bị kỹ điều kiện cơ sở vật chất trước khi giảng dạy.

Giáo viên giảng dạy phối kết hợp với cán bộ quản lý phòng thực hành, thực hiện kiểm tra và chuẩn bị kỹ cơ sở vật chất trước khi lên lớp đảm bảo phòng máy thực hành các máy hoạt động tốt, có cấu hình đủ mạnh để cài đặt được phần mềm Adobe Indesign có nối mạng LAN, có kết nối mạng Internet. Phòng máy có trang bị máy chiếu, bảng viết ...

Cần sửa chữa thay thế ngay nếu máy tính gặp trục trặc, hỏng hóc, tránh để tình trạng 2 hoặc 3 em học sinh ngồi làm bài tập thực hành trên cùng một máy tính. Nếu tình trạng này thường xuyên xảy ra sẽ làm cho các em học sinh ỉ lại vào nhau, không làm, hoặc chỉ một học sinh làm từ đầu đến cuối, dẫn tới các học sinh khác không đạt được kỹ năng thực hành.

2.2.2. Chuẩn bị phần mềm

Có thể xin đề xuất mua bản quyền phần mềm Indesign trong khả năng cho phép của Nhà trường để sử dụng trên một vài máy làm mẫu của giáo viên và học sinh, để cho thấy sự khác biệt giữa các kỹ năng thực hành và cách sử dụng các tính năng chuyên nghiệp trên phần mềm Indesign.

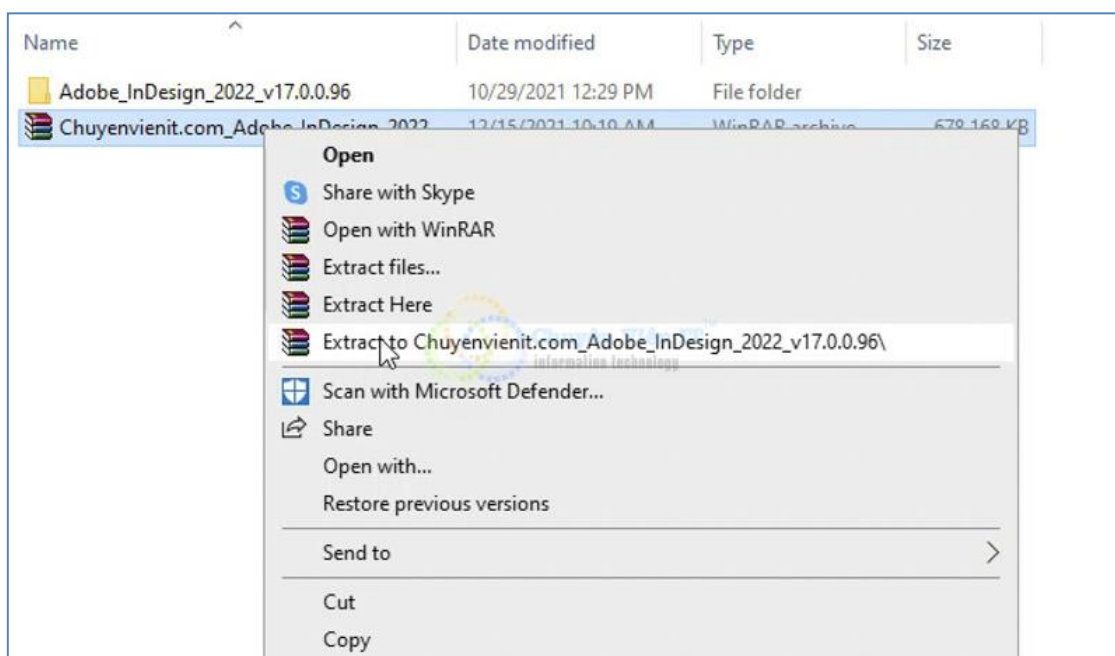
Để có được công cụ thực hành đầy đủ, cần chuẩn bị phần mềm Adobe Indesign với hai phiên bản 32 bit và 64 bit để cài đặt phù hợp trên mỗi hệ điều hành. Tránh trường hợp khi cài đặt có máy được, máy không do không tương thích giữa phần mềm và hệ điều hành Windows dẫn tới hạn chế về số lượng máy phục vụ cho việc thực hành của học sinh.

Có cài đặt các phần mềm hỗ trợ khác như Microsoft Office, Adobe Illustrator, Unikey...

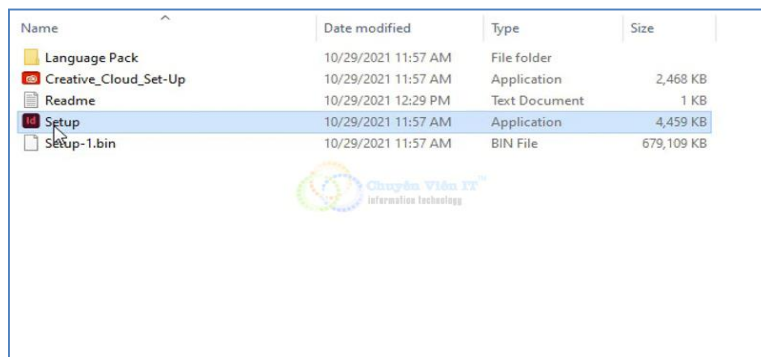
2.2.3. Hướng dẫn chi tiết cài đặt phần mềm.

Hướng dẫn học sinh thật cụ thể và chi tiết thực hiện cài đặt phần mềm trên máy tính giáo viên và phòng thực hành máy tính của học sinh. Mục đích giúp các em hiểu rõ hơn về phần mềm, cũng như có kỹ năng cài đặt với máy tính cá nhân khác khi được yêu cầu làm bài tập thực hành về nhà.

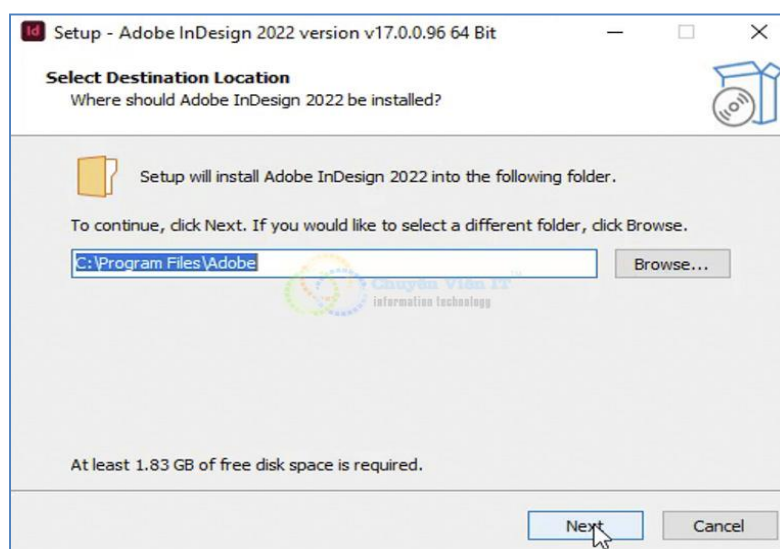
Bước 1: Giải nén phần mềm Adobe Indesign 2022



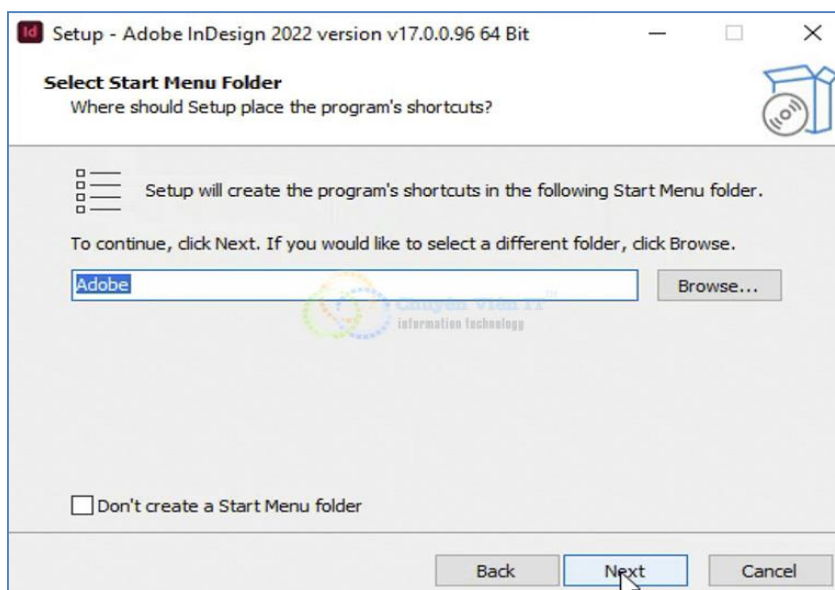
Bước 2: Chạy File Setup để bắt đầu cài đặt phần mềm



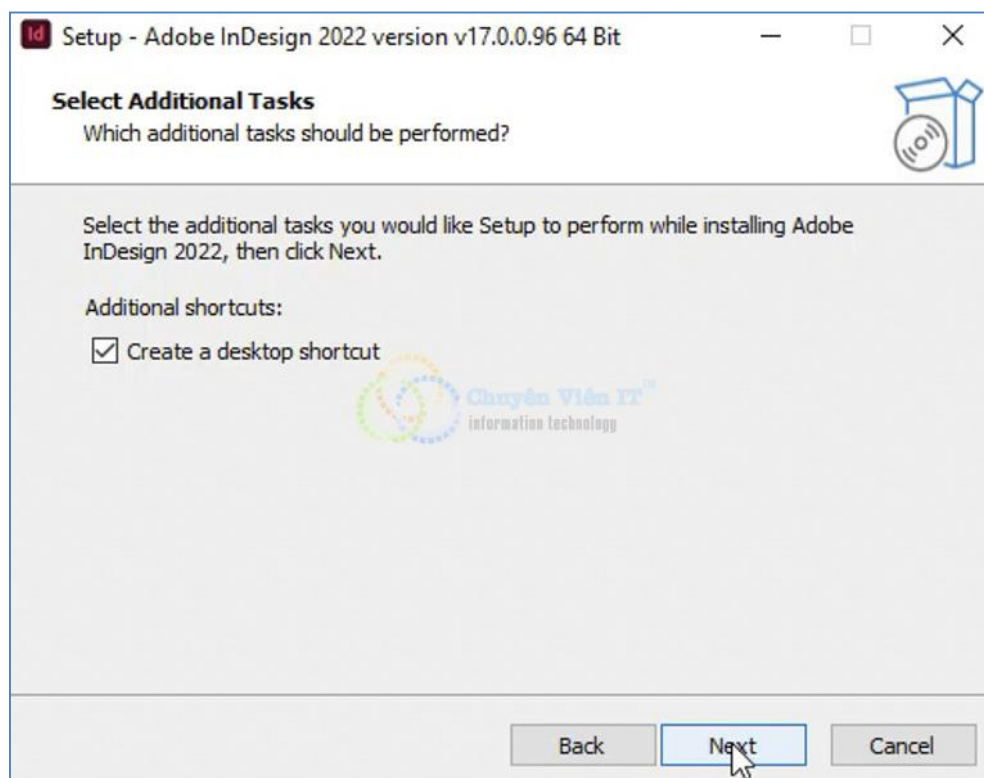
Bước 3: Để mặc định sau đó ta nhấn Next



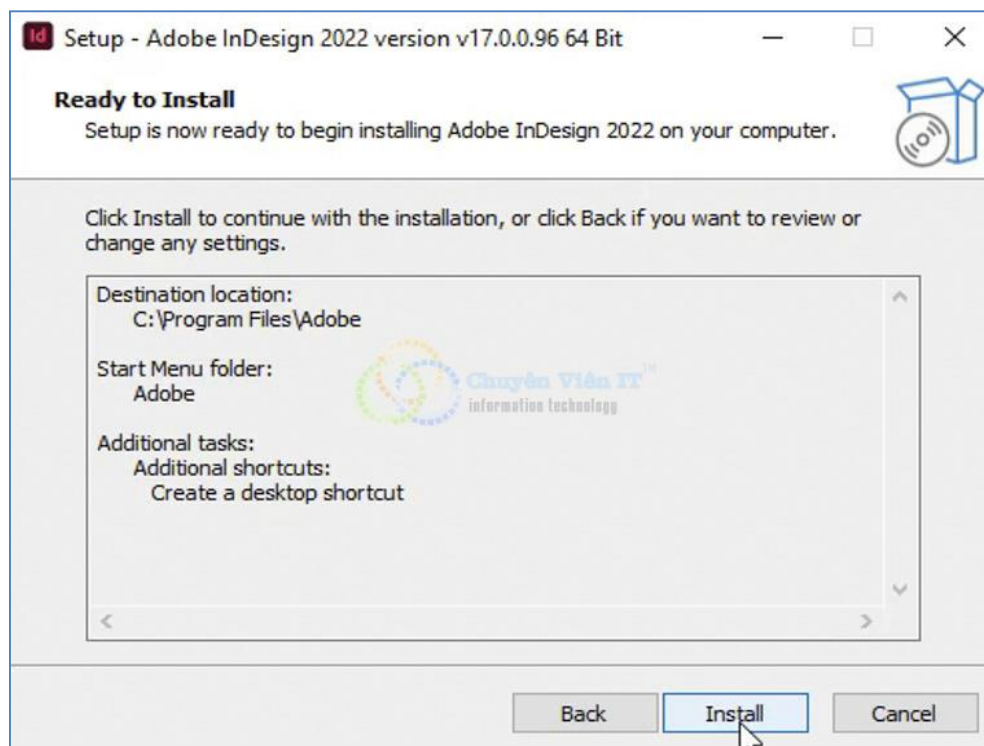
Bước 4: Tiếp tục nhấn Next



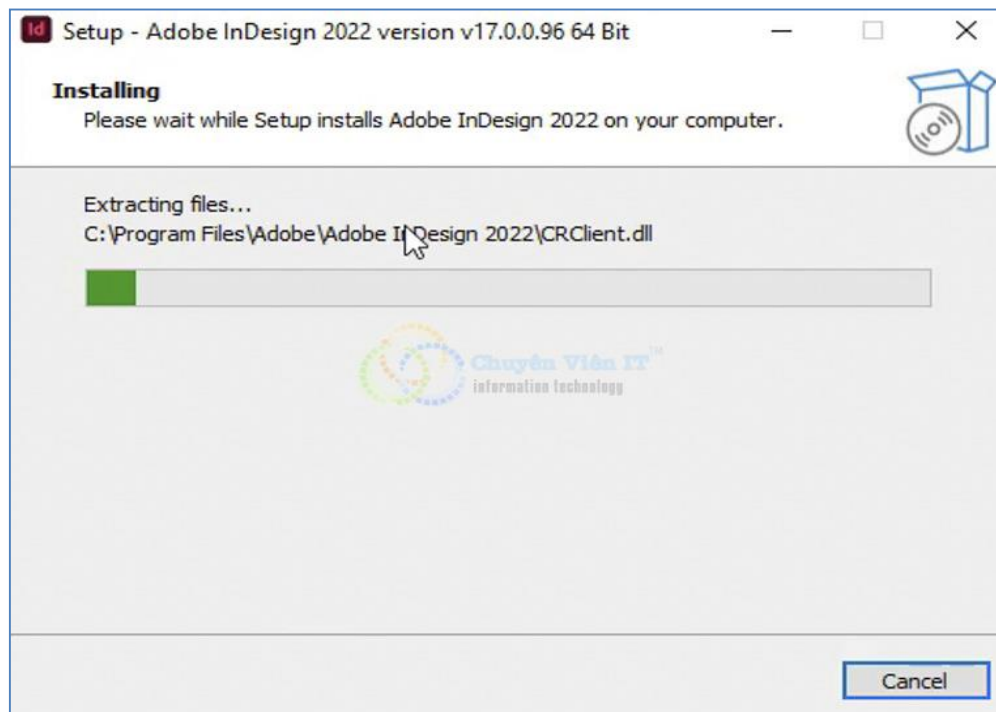
Bước 5: Tiếp tục nhấn Next



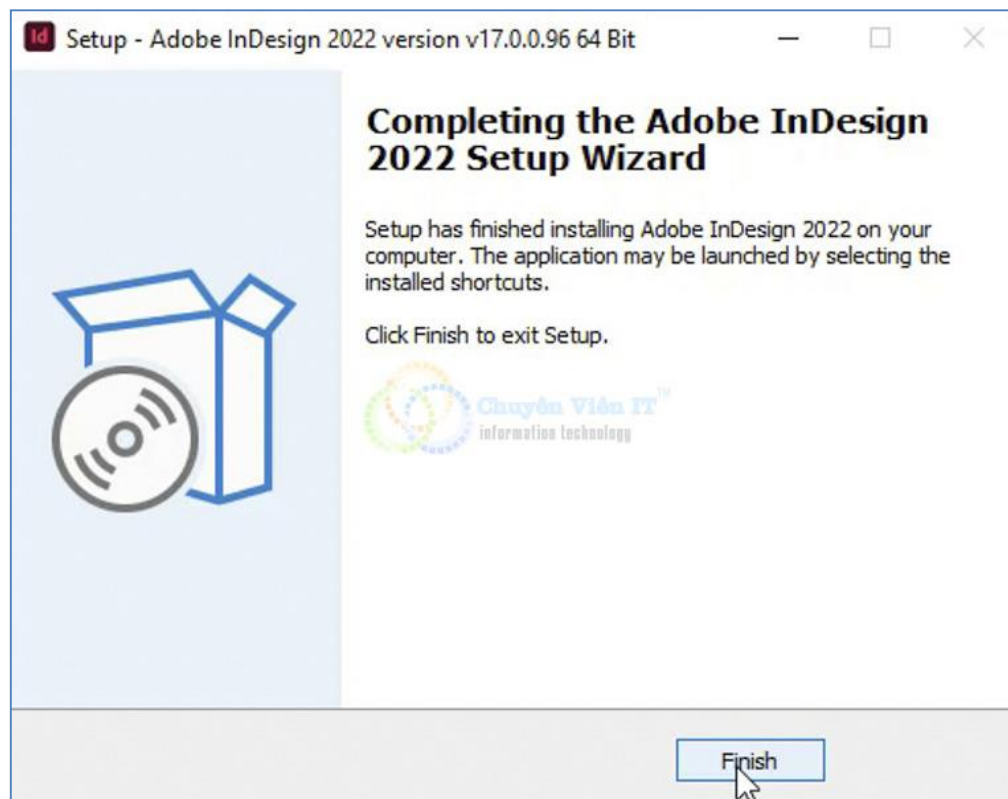
Bước 6: Tiếp theo ta nhấn Install



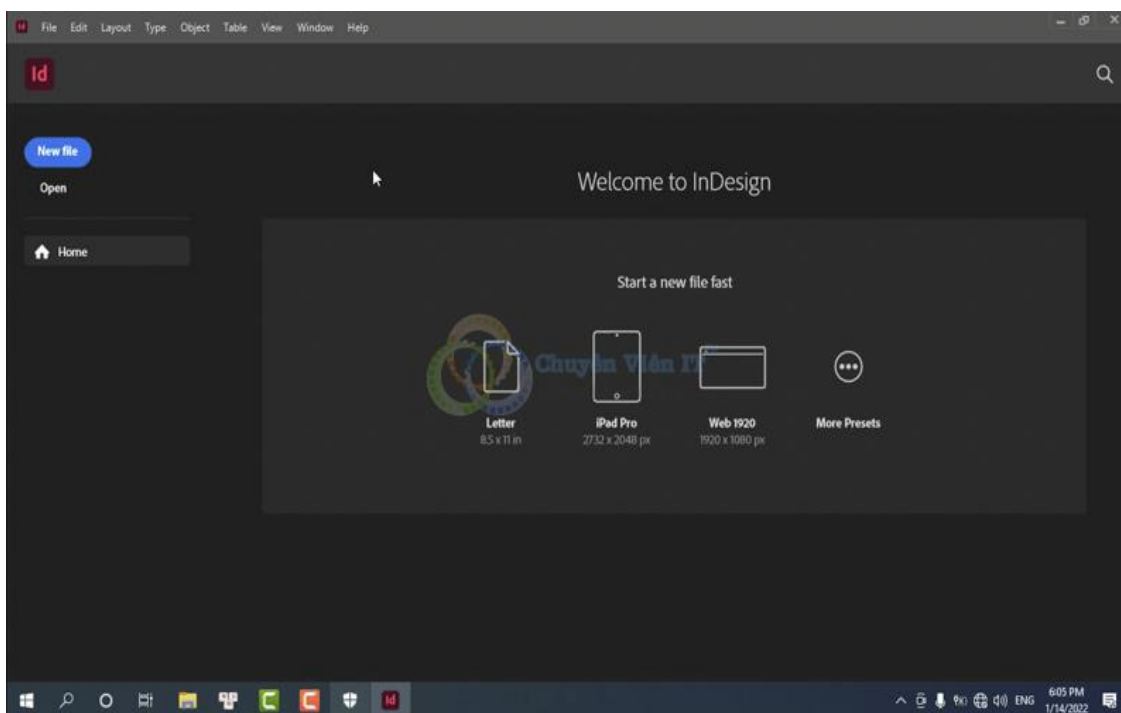
Bước 7: Đợi phần mềm cài đặt hoàn tất



Bước 8: Hoàn tất cài đặt Adobe Indesign 2022 ta nhấn Finish



Bước 9: Giao diện phần mềm



2.2.4. Thực hiện quản lý giảng dạy và học tập.

Tin học nói chung và môn học Adobe Indesign nói riêng là môn học đặc thù và có liên quan chặt chẽ với việc sử dụng máy tính, đặc trưng quan trọng của việc học môn học này là học lí thuyết phải đi đôi với thực hành. Do vậy, để dạy học có hiệu quả, giáo viên vừa phải trang bị cho học sinh kiến thức khoa học về Tin học, thẩm mỹ, vừa phải chú trọng rèn luyện kỹ năng thực hành, ứng dụng, tạo mọi điều kiện để học sinh được thực hành, nắm bắt và tiếp cận những công nghệ mới của tin học phục vụ học tập và đời sống. Tuy nhiên, từ thực tế dạy học trong nhiều năm, chúng tôi nhận thấy, nhiều học sinh tỏ ra ngại thực hành, thao tác cơ bản trên máy còn chưa chuẩn; đa số thực hành trên máy chỉ tập trung vào học sinh khá và giỏi, số còn lại chỉ quan sát nên khi giáo viên hỏi không thực hiện được công việc theo yêu cầu. Để có thể khắc phục được hạn chế nêu trên, chúng tôi mạnh dạn đưa ra một số giải pháp như sau:

Giải pháp 1: Đổi mới phương pháp chuẩn bị hồ sơ lên lớp, soạn đề cương, giáo án phù hợp cho từng tiết giảng.

Đây là công việc bắt buộc của tất cả các tiết học, môn học. Tuy nhiên với tiết thực hành Adobe Indesign, ngoài việc soạn giảng bình thường theo quy định giáo

giáo viên cần phải nêu rõ các yêu cầu cho từng bài thực hành, trong đó nêu rõ các yêu cầu từ thấp đến cao và yêu cầu cho từng đối tượng giỏi, khá, trung bình, yếu. Mục đích giúp các em học sinh hình thành kỹ năng thực hành từ dễ đến khó, từ cơ bản đến nâng cao, tạo ham muốn chinh phục các kỹ năng thực hành với mức độ dần cao hơn.

Giáo viên chuẩn bị chu đáo hơn về kiến thức, kỹ năng, phương pháp, tiến trình của một tiết dạy thực hành. Xác định được mục tiêu trọng tâm của bài học, tìm ra được những kỹ năng cơ bản dành cho học sinh yếu kém và những kiến thức kỹ năng dành cho học sinh khá giỏi. Tham khảo thêm tài liệu để mở rộng, đi sâu hơn vào bài giảng, giúp giáo viên nắm tổng thể, giải thích cho học sinh khi cần thiết. Giáo viên cần trình bày chính xác được mục đích yêu cầu, chuẩn kiến thức của chương, của bài để thiết kế các hoạt động học tập phù hợp với trình độ học sinh và điều kiện dạy và học, đồng thời, hoàn chỉnh tiến trình của một giờ dạy học với đầy đủ các hoạt động cụ thể. Công việc này có ưu điểm là sẽ thiết kế được một bài dạy thực hành phù hợp với nhiều đối tượng học sinh. Thiết kế trước bài dạy giúp giáo viên có sẵn một tiến trình dạy học chắc chắn với tâm thế bình tĩnh, tự tin để đi vào một tiết dạy có hiệu quả. Để thiết kế được một bài dạy phù hợp với nhiều đối tượng học sinh thì tối thiểu cần làm được những công việc sau:

- Xác định được mục tiêu trọng tâm của bài học về kiến thức, kỹ năng, thái độ, năng lực hướng tới. Tìm ra được những kỹ năng cơ bản dành cho học sinh yếu kém và những kiến thức kỹ năng dành cho học sinh giỏi.

- Tham khảo thêm tài liệu để mở rộng và đi sâu hơn vào bài giảng, giúp giáo viên nắm một cách tổng thể, giải thích cho học sinh khi cần thiết.

- Nắm được mục đích yêu cầu, chuẩn kiến thức của chương, của bài để thiết kế các hoạt động học tập phù hợp với trình độ học sinh và điều kiện dạy và học.

- Chuẩn bị tốt phòng thực hành, các thiết bị dạy và học.

- Hoàn chỉnh tiến trình của một giờ dạy học với đầy đủ các hoạt động cụ thể.

Nếu thực hiện tốt những việc này xem như giáo viên đã chuẩn bị tốt tâm thế để bước vào một tiết dạy thực hành và thành công bước đầu.

Ví dụ về cách thiết kế 1 bài giảng có nội dung thực hành. (Phụ lục)

Giải pháp 2: Kiểm tra phòng máy trước giờ dạy.

Trước mỗi giờ thực hành, giáo viên cần đến trước để kiểm tra phòng máy, các thiết bị điện, màn hình, cây máy tính, sự hoạt động của máy tính, máy chiếu, các bàn ghế ngồi học... đảm bảo cho một tiết dạy thực hành được ổn định, an toàn với tất cả học sinh.

Giải pháp 3: Điều hành tổ chức giờ giảng.

Việc thiết kế tốt một bài dạy và phù hợp với từng đối tượng học sinh xem như đã có bước đầu thành công nhưng đó mới chỉ là bước khởi đầu cho một tiết dạy còn khâu quyết định thành công chính là ở khâu tổ chức điều khiển các đối tượng học sinh trên lớp.

Trong điều kiện cơ sở vật chất của nhà trường học tập chuyên ngành tin học tại các trung tâm GDNN-GDTX ở các huyện, với một giờ thực hành, việc quan trọng là chia nhóm thực hành. Với việc chia thành từng nhóm học sinh có điều kiện hỗ trợ lẫn nhau - bài học trở thành quá trình học hỏi lẫn nhau chứ không chỉ là thụ động tiếp thu từ giáo viên. Với số lượng học sinh và số máy sử dụng được là có hạn nên căn cứ vào hai yêu cầu này mà giáo viên có phương án chia nhóm cho phù hợp.

Có thể chia nhóm như sau:

- Chia nhóm một cách ngẫu nhiên.
- Chia nhóm theo đôi bạn cùng tiến.
- Chia nhóm theo lực học.
- Chia nhóm đa dạng nhiều đối tượng

Tuy nhiên để việc thực hành theo nhóm có hiệu quả buộc giáo viên phải lựa chọn nội dung đưa vào thực hành phù hợp với nhiều đối tượng học sinh. Chia 2 học sinh một nhóm ngồi 2 máy sát cạnh nhau. Các học sinh có thể tự cử nhóm trưởng của nhóm mình.

Các bước tiến hành:

- Giáo viên nêu vấn đề, yêu cầu nội dung thực hành.
- Giáo viên hướng dẫn cho học sinh các kỹ năng thao tác trong bài thực hành, thao tác mẫu cho học sinh quan sát.
- Tổ chức hướng dẫn các nhóm thực hành, gợi mở, khuyến khích học sinh tích cực hoạt động.
- Giáo viên quản lý, giám sát học sinh thực hành theo nhóm:

+ Trong quá trình học sinh thực hành, giáo viên quan sát, theo dõi và hỗ trợ khi cần.

+ Chỉ rõ những kỹ năng, thao tác nào được dành cho học sinh yếu trong nhóm, những kỹ năng, thao tác nào dành cho học sinh khá và giỏi.

+ Phát hiện những nhóm thực hành không có hiệu quả để uốn nắn điều chỉnh.

+ Luôn có ý thức giáo viên chỉ trợ giúp, tránh việc đi sâu can thiệp làm hạn chế khả năng độc lập sáng tạo của học sinh.

+ Trong quá trình thực hành, giáo viên có thể đưa ra nhiều cách để thực hiện thao tác giúp các em rèn luyện và nâng cao kỹ năng.

- Giáo viên có thể kiểm tra hiệu quả bằng cách chỉ định một học sinh bất kỳ trong nhóm thực hiện các yêu cầu đặt ra của nội dung thực hành. Nếu học sinh được chỉ định không hoàn thành nhiệm vụ thì gán cho cả nhóm và đặc biệt là nhóm trưởng. Hoặc cho nhóm trưởng kiểm tra kết quả thực hành lẫn nhau giữa các thành viên trong nhóm và các nhóm kiểm tra nhau theo vòng tròn. Làm như vậy các em sẽ có ý thức hơn trong thực hành.

- Nhận xét, đánh giá kết quả học tập:

+ Tổ chức cho các nhóm tự nhận xét kết quả thực hành, nhóm trưởng điều hành nhận xét về kỹ năng, thái độ học tập của các bạn trong nhóm.

+ Tổ chức cho các nhóm trưởng nhận xét kết quả thực hành của các nhóm khác.

+ Giáo viên tổng kết, nhận xét, bổ xung kiến thức.

Giáo viên cũng có nhận xét ngắn gọn về tình hình làm việc của các nhóm để kịp thời động viên, khuyến khích các nhóm thực hành tốt và rút kinh nghiệm đối với các nhóm kết quả chưa cao.

Giải pháp 4: Giáo viên thực hành làm mẫu thật chậm, và chia nhỏ nội dung bài tập rèn luyện.

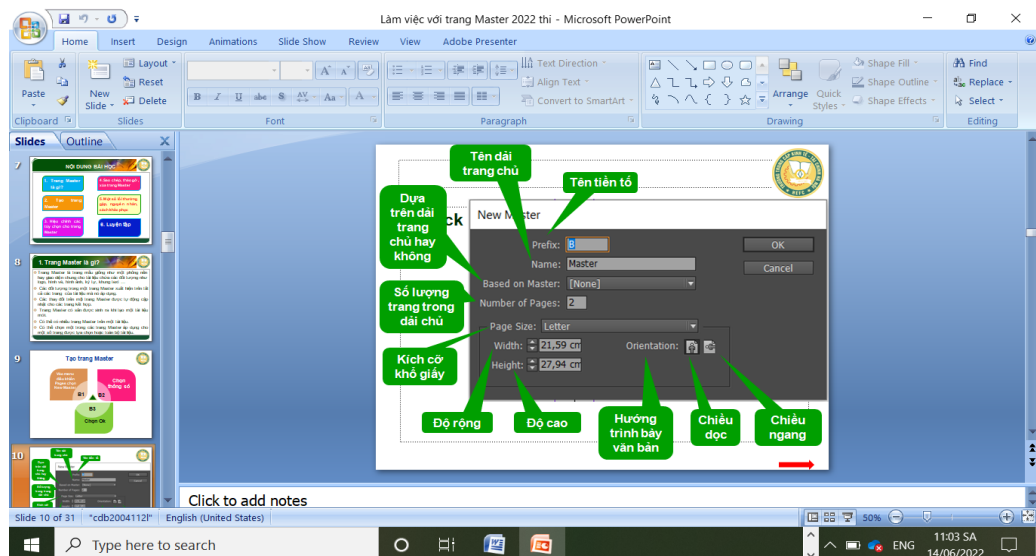
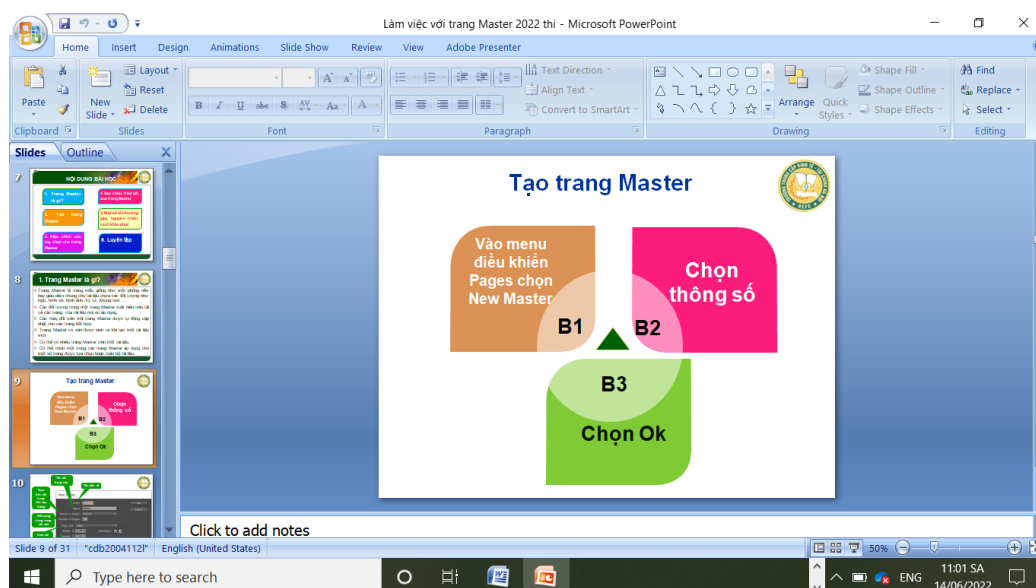
Một số nội dung bài giảng cũng như bài thực hành cần tiến hành thực hiện theo nhiều bước khác nhau. Chúng tôi cố gắng làm mẫu thật chậm trên máy tính cá nhân và phóng trên máy chiếu để học sinh quan sát, thực hành theo. Sau đó giao nội dung cho học sinh rèn luyện, thao tác lại. Chúng tôi chia nhỏ ra thành nhiều yêu

Một số giải pháp nhằm nâng cao chất lượng, rèn luyện kỹ năng thực hành môn Adobe Indesign cho học sinh Trường TC KT-KT&CN Hà Nội.

cầu với mức độ từ dễ đến khó, cho học sinh thực hành theo những yêu cầu đã nêu. Giáo viên phải đặt ra mỗi yêu cầu hoàn thành trong khoảng thời gian nhất định nào đó với mỗi nhóm đối tượng. Điều đó có thể thúc đẩy sự cố gắng hoàn thành nhiệm vụ của học sinh; học sinh khá giỏi có thể thực hiện theo nhiều cách để có thể hoàn thành nhiệm vụ trong khoảng thời gian nhanh nhất.

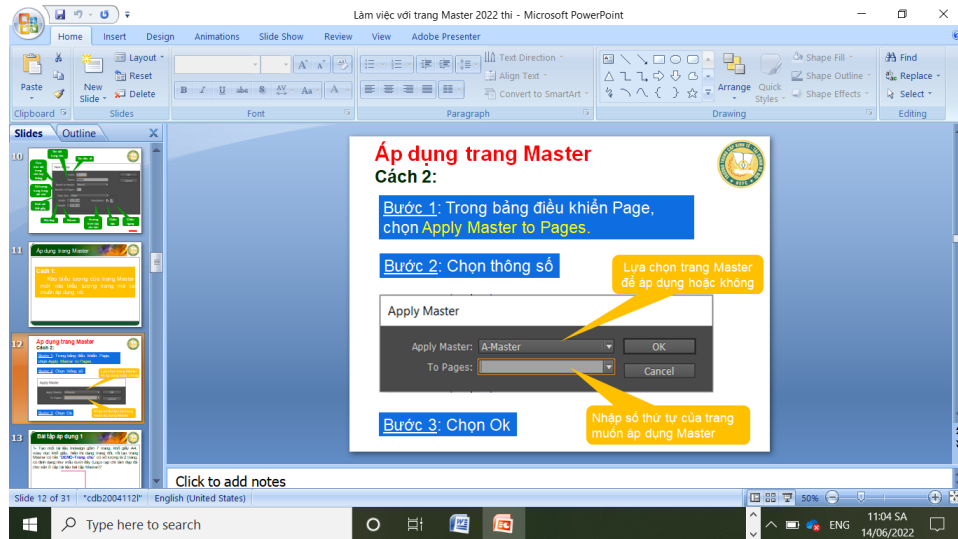
Ví dụ: Để thực hiện làm việc với trang Master trong Indesign, giáo viên thực hiện làm mẫu với các thao tác tạo trang Master, áp dụng trang Master, hiệu chỉnh, sao chép, tháo gỡ, xóa trang Master theo các bước sau:

*** Tạo trang Master**

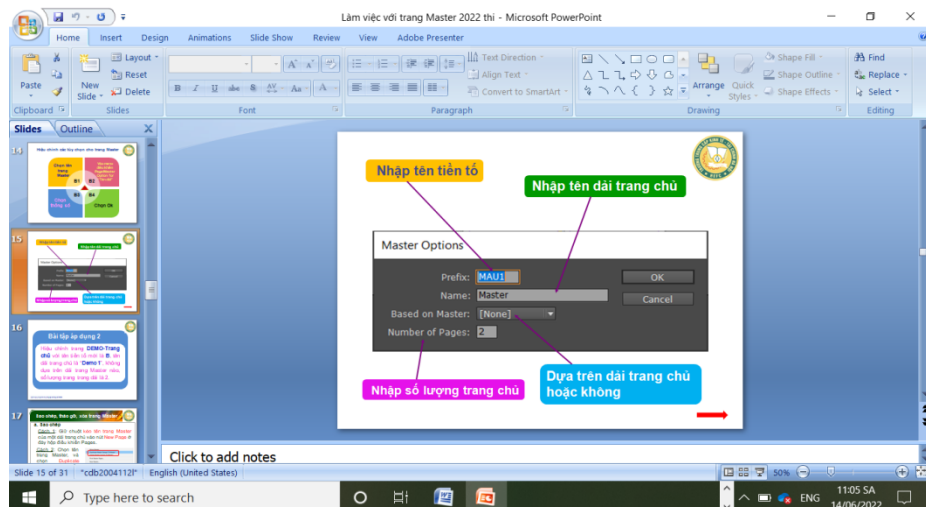
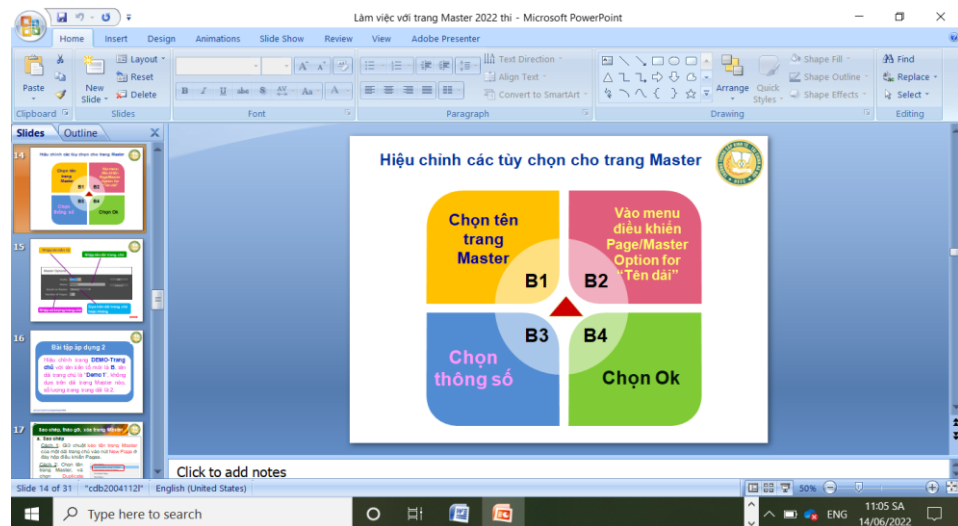


Một số giải pháp nhằm nâng cao chất lượng, rèn luyện kỹ năng thực hành môn Adobe Indesign cho học sinh Trường TC KT-KT&CN Hà Nội.

* Áp dụng trang Master

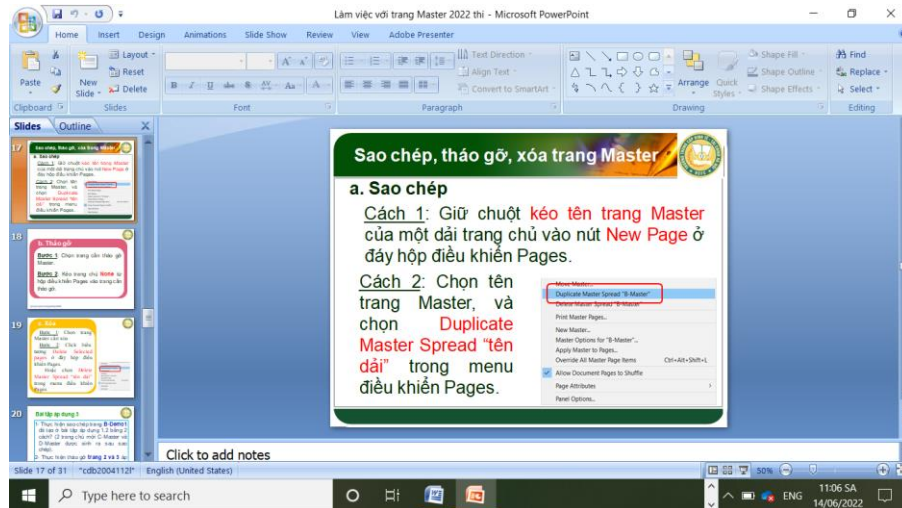


* Hiệu chỉnh trang Master

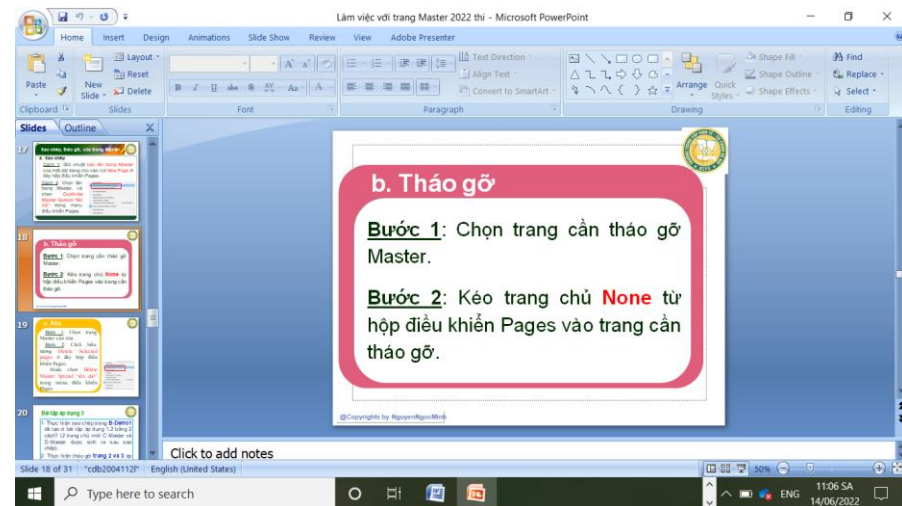


Một số giải pháp nhằm nâng cao chất lượng, rèn luyện kỹ năng thực hành môn Adobe Indesign cho học sinh Trường TC KT-KT&CN Hà Nội.

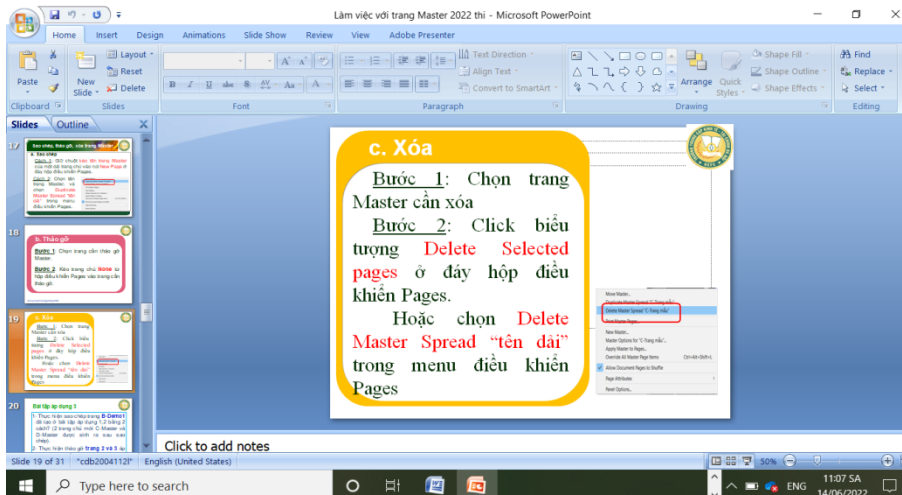
* Sao chép trang Master



* Tháo gỡ trang Master

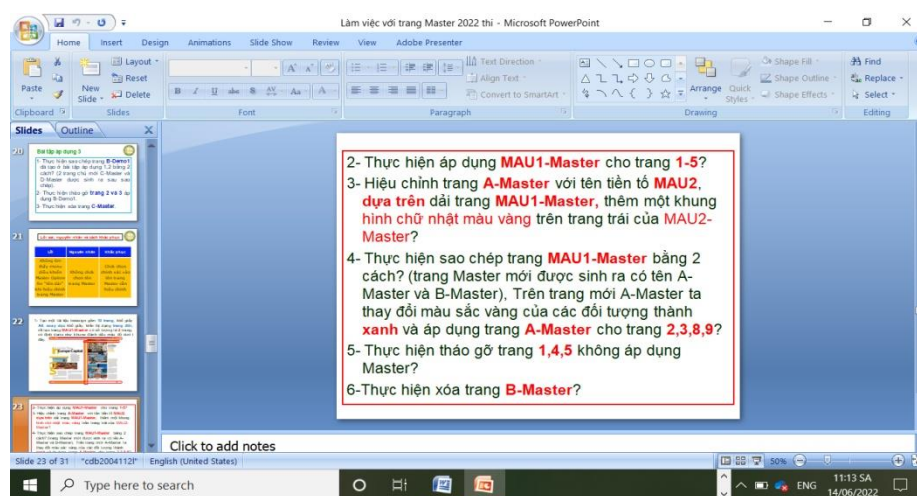
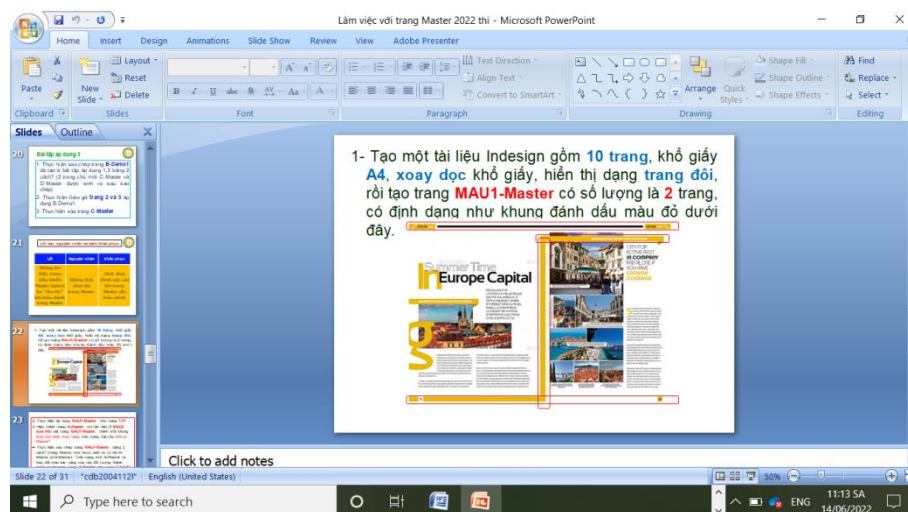


* Xóa trang Master



Một số giải pháp nhằm nâng cao chất lượng, rèn luyện kỹ năng thực hành môn Adobe Indesign cho học sinh Trường TC KT-KT&CN Hà Nội.

Sau khi thực hiện làm mẫu theo trình tự các bước làm việc với trang Master, giáo viên giao nội dung bài tập rèn luyện cho học sinh. Yêu cầu học sinh thực hiện theo đúng các bước đã nêu, sau khi làm thành thạo từng bước, học sinh có thể sáng tạo theo ý tưởng thiết kế của mình để đạt được kết quả tốt nhất.



Giải pháp 5: Phát động phong trào “đôi bạn cùng tiến”

Phương pháp này sử dụng khá hiệu quả. Trong phương pháp này, chúng tôi chia lớp thành hai nhóm lớn, trong mỗi nhóm lại chia thành các cặp mỗi cặp ngồi một máy tính, ngồi cố định với nhau trong 1 môn học, các em sẽ cùng học, cùng thực hành ngay từ môn học cho đến hết môn học. Giáo viên sẽ theo dõi quá trình học, tiến bộ của các nhóm qua các tuần và có đánh giá sau mỗi buổi giảng. Xem hai bạn nào tiến bộ nhất trong nhóm đó thì cuối môn học sẽ có phần thưởng.

Học sinh hỗ trợ lẫn nhau là phương pháp thu hút sự tham gia của học sinh, phù hợp với đổi mới phương pháp giáo dục hiện nay là “*dạy ít, học nhiều*”. Với phương pháp này thì chúng tôi chia mỗi máy tính một học sinh khá, giỏi kèm một học sinh yếu để các học sinh giỏi này hỗ trợ thầy, cô kèm cặp, giúp đỡ bạn thực hành. Thầy, cô hướng dẫn cho nhóm học sinh có khả năng học tập tốt thật kỹ trước khi tiến hành để nhóm đối tượng hỗ trợ này nắm chắc kiến thức; Nhắc nhở học sinh thực hiện tốt vai trò của người hỗ trợ và người nhận hỗ trợ. Thầy, cô cũng chỉ ra các điều kiện cần để đảm bảo có được hoạt động học sinh hỗ trợ lẫn nhau hiệu quả.

Giải pháp 6: Có phần thưởng để khuyến khích học sinh hăng say rèn luyện kỹ năng thực hành

Trong môn học Adobe Indesign, đây là 1 môn học hướng dẫn người học thiết kế sách báo, tạp chí, tạo ra các ấn phẩm in ấn, hay các tờ rơi, banner quảng cáo...Giáo viên có thể giao các bài tập theo mẫu đã có với những sản phẩm thực tế được sử dụng rất nhiều trong cuộc sống hàng ngày như tạp chí thời trang, hay truyện tranh nổi tiếng. Sau khi học sinh hoàn thành yêu cầu thiết kế chuẩn xác theo yêu cầu và giống nhất với mẫu thì có thể tặng sản phẩm mẫu cho học sinh để khuyến khích các em tích cực thực hành hơn nữa làm hết sức mình và nhanh nhất có thể để đạt được phần quà mẫu với các bài tập lần sau. Điều này sẽ gây được hứng thú cho các em thi nhau rèn luyện kỹ năng thực hành và có mong muốn hoàn thành được kỹ năng thực hành đó, đồng thời kích thích tính chủ động tìm hiểu học hỏi đối với kỹ năng thực hành chưa có bằng cách chủ động hỏi và nhờ giáo viên hướng dẫn. Với môn học này, học sinh còn được thỏa sức sáng tạo tự tạo sản phẩm riêng cho bản thân nếu giáo viên biết lựa chọn chủ đề phù hợp. Ví dụ giáo viên có thể yêu cầu học sinh tạo một cuốn catalogue với chủ đề giới thiệu bản thân học sinh qua các tấm ảnh từ khi còn bé đến lớn, sau khi học sinh hoàn thành có thể trình chiếu sản phẩm của các em để chỉ ra được các ưu điểm, hạn chế, các điểm thiết kế được và chưa được của các em để thực hành làm lại cho đạt yêu cầu. Đồng thời các bài tập được chia sẻ cũng chính là những thông tin để cả lớp hiểu rõ về nhau hơn. Điều này tạo cảm giác gần gũi, thân thiện, học mà chơi, chơi mà học giữa các em học sinh. Sản phẩm sau thiết kế của học sinh nào làm tốt nhất và đẹp nhất có thể được in ra và tặng lại cho chính học sinh đó, làm như vậy sẽ tạo sự phấn khởi, khuyến khích được toàn bộ học sinh trong lớp tham gia thực hành. Hoặc các em có thể được yêu cầu thiết kế những chủ đề gần gũi như tạo một tờ rơi quảng cáo về

ngôi trường mình đang học, một tấm thiệp chúc mừng ngày Nhà giáo việt Nam, Ngày phụ nữ Việt Nam... sản phẩm thiết kế đẹp sẽ được in ra và tặng cho thầy cô, bố mẹ giúp nâng cao ý nghĩa của việc học thực hành thiết kế đồ họa với Adobe Indesign tạo ra được những sản phẩm thiết thực trong cuộc sống cho học sinh, thúc học sinh rèn luyện và tích cực thực hành để đạt được kỹ năng thực hành thiết kế sản phẩm đẹp.

Giáo viên còn có thể kết hợp sử dụng các phần mềm, các trò chơi để treo thưởng, khuyến khích cho học sinh có động lực học tập. Ví dụ nhóm nào hoàn thành bài trước thời gian quy định thì sẽ được chơi các phần mềm trong máy tính hoặc vào xem mạng internet... Làm như vậy sẽ khuyến khích học sinh tập trung vào làm bài và hoàn thành sớm yêu cầu của giáo viên.

2.2.5. Tăng cường tổ chức hoạt động sau giờ thực hành giúp học sinh rút ra được kinh nghiệm cho bản thân

Giáo viên nhận xét quá trình học tập, thực hành của học sinh, cho điểm và tuyên dương cá nhân học sinh làm tốt, nhắc nhở phê bình những học sinh còn chệnh mảng, chưa tập trung. Nêu những gì học sinh đã làm được và chưa làm được, nguyên nhân để học sinh rút kinh nghiệm, tích lũy kiến thức và tránh lặp lại các lỗi sai hỏng trong những buổi học sau. Nêu kỹ năng nào học sinh còn yếu, thì những kỹ năng đó cần rèn luyện thêm và rèn luyện nhiều lần.

Giao yêu cầu chuẩn bị buổi học sau và phiếu bài tập rèn luyện. Tùy theo đối tượng học sinh, có thể phân loại theo giới tính hoặc nhóm bạn cùng chơi, hoặc sở thích, giáo viên giao phiếu bài tập rèn luyện cho phù hợp mục đích để gây hứng thú cho việc tìm tòi, sáng tạo, rèn luyện kỹ năng của học sinh.

2.2.6. Tăng cường kiểm tra hoạt động sau giờ thực hành tạo tính chủ động, tích cực tự học

Giáo viên tăng cường kiểm tra hoạt động tự làm bài tập thực hành của học sinh khi được giao phiếu bài tập rèn luyện. Tuyên dương đối với học sinh thực hiện tốt và đầy đủ, phê bình nhắc nhở các học sinh chưa thực hiện. Chấm điểm thường xuyên để tạo sự thi đua giữa các em. Phối kết hợp với gia đình, thông báo về nội dung chấm điểm đạt được và chưa đạt được, nguyên nhân của các bài tập thực hành tại nhà một cách thường xuyên để gia đình kịp thời nhắc nhở, đôn đốc con em mình tập trung hơn. Nêu ưu điểm của việc học ngành Tin học ứng dụng mà phương tiện

đi kèm không thể thiếu là máy tính cá nhân. Động viên, khuyến khích các gia đình trang bị ngay máy tính cá nhân cho con em khi có thể để tạo tâm thế học tập tốt khi ở nhà và lên lớp. Như vậy ưu điểm của phương pháp này giúp cho học sinh buộc phải có ý thức cao, tự chủ động phải hoàn thành cho kỳ được trong việc tự làm bài tập, tự thực hành kỹ năng thiết kế đồ họa tại nhà.

2.3. Hiệu quả, tác dụng của sáng kiến kinh nghiệm

2.3.1. Hiệu quả về kinh tế

- Sáng kiến kinh nghiệm được sử dụng để nghiên cứu, áp dụng trong thực hành cho các môn học có sử dụng phòng thực hành máy tính, ví dụ như Kế toán thực hành trên máy, Tin học cơ bản, Soạn thảo văn bản và trong học tập chuyên ngành tin học ứng dụng.

- Sáng kiến kinh nghiệm có thể sử dụng làm tài liệu tham khảo cho đồng nghiệp và giáo viên các trường trung cấp, cao đẳng khác.

Đảm bảo khi được phổ biến áp dụng, sẽ tiết kiệm được nhiều chi phí cho việc đầu tư trang thiết bị phòng thực hành máy tính ngoài trường tại các trung tâm GDNN-GDTX tại các huyện mà nhà trường có mở lớp đào tạo.

2.3.2. Hiệu quả về xã hội

Sáng kiến kinh nghiệm mang tính xã hội hóa cao, phổ cập những kiến thức cơ bản để nâng cao hiệu quả trong việc rèn luyện kỹ năng học tập, kỹ năng thực hành trên máy tính đối với học sinh học tập chuyên ngành tin học ứng dụng, đào tạo nguồn nhân lực, cung cấp cho xã hội những công dân có kỹ năng sử dụng máy tính, sử dụng tốt tin học ứng dụng.

Qua thực tế về việc áp dụng triển khai sử dụng, áp dụng phương pháp học tập này đối với học sinh lớp khác, khóa học khác, tình hình chất lượng và kết quả học tập của học sinh học có sự chuyển biến tăng lên rõ rệt cụ thể:

TT	Tên lớp	Số sĩ	Kết quả học tập môn Adobe Indesign									
			XS, Giỏi	Tỷ lệ	Khá	Tỷ lệ	TB khá	Tỷ lệ	Yếu	Tỷ lệ	Kém	Tỷ lệ
			SL	%	SL	%	SL	%	SL	%	SL	%
1	44TH1-UH	26	9	34,7	15	57,7	2	7,6	0	0	0	0
2	44TH2-HM	22	7	31,8	12	54,5	3	13,7	0	0	0	0

* So sánh lớp 43TH1-UH và 43TH2-HM sử dụng phương pháp học tập bình thường với lớp 44TH1-UH và 44TH2-HM sử dụng phương pháp học tập nâng cao chất lượng, rèn luyện kỹ năng thực hành môn Adobe Indesign mới thì:

- Số lượng học sinh học giỏi của lớp 44TH1-UH là 9 học sinh/26 học sinh, tỷ lệ học sinh giỏi đã tăng lên 34,7%. Học sinh khá là 15 học sinh/26 học sinh chiếm tỷ lệ 57,7%. Học sinh trung bình khá là 2 học sinh/26 học sinh chiếm tỷ lệ 7,6%. Không có tỷ lệ học sinh yếu kém.

- Số lượng học sinh giỏi của lớp 44TH2-HM là 7 học sinh/22 học sinh chiếm tỷ lệ là 31,8%. Học sinh khá là 12 học sinh/22 học sinh chiếm tỷ lệ là 54,5%. Học sinh trung bình khá là 3 học sinh/22 học sinh chiếm tỷ lệ 13,7%. Không có tỷ lệ học sinh yếu kém.

Thông qua việc học tập bằng phương pháp mới đã tạo hứng thú cho học sinh, học sinh có thể chủ động học tập, được hướng dẫn cụ thể và nắm bắt kiến thức tại lớp học, đồng thời tích cực hoạt động làm bài tập về nhà được giao. Từ đó nâng cao được chất lượng học tập trong lớp, kết quả cuối khóa về cơ bản tăng lên rõ rệt.

3. Kết luận

3.1. Những nhận định chung có tính bao quát toàn bộ sáng kiến

Đề tài sáng kiến kinh nghiệm sau khi hoàn thành sẽ được đưa vào áp dụng thống nhất trong toàn trường, làm tài liệu cơ sở cho việc học tập thực hành trên phòng máy tính.

Đề tài sáng kiến kinh nghiệm là một hướng đi mới trong việc học đi đôi với hành, tạo phong trào cho các thầy cô giáo trong các khoa nghiên cứu, học tập và ứng dụng góp phần nâng cao chất lượng học tập của học sinh trong nhà trường.

Mặc dù đã cố gắng nghiên cứu, tìm tòi các tài liệu liên quan, tích lũy từ những kinh nghiệm của bản thân, học hỏi từ phía đồng nghiệp nhưng bản sáng kiến vẫn không tránh khỏi có những thiếu sót trong khi thực hiện, rất mong được sự đóng góp ý kiến của quý thầy cô để đề tài sáng kiến kinh nghiệm của chúng tôi được hoàn thiện và được ứng dụng vào thực tiễn đạt hiệu quả cao hơn.

3.2. Ý nghĩa của sáng kiến

Đề tài sáng kiến kinh nghiệm sau khi hoàn thành sẽ được đưa vào áp dụng cho việc học tập thực hành các môn Tin học trong chuyên ngành Tin học ứng dụng

trong trường TC Kinh tế - Kỹ thuật và Công nghệ Hà Nội và các môn học khác trong nhà trường có sử dụng đến phòng thực hành máy tính.

Học tập bằng phương pháp trực tiếp, tận tay - chỉ việc; Học đi đôi với hành đây là một hướng đi đúng trong bối cảnh hiện nay đối tượng học sinh là các em đa số mới học xong chương trình phổ thông cơ sở.

3.3. Phạm vi áp dụng sáng kiến

Sáng kiến kinh nghiệm được áp dụng trong việc học thực hành tin học trên phòng thực hành máy tính cho học sinh chuyên ngành tin học ứng dụng trường Trung cấp Kinh tế - Tài chính Hà Nội và các trường trung cấp, cao đẳng khác trong cùng hệ thống.

3.4. Kiến nghị, đề xuất

- Đối với nhà trường, Sở Lao động - Thương binh & Xã hội.
 - + Thường xuyên tổ chức các buổi hội thảo, tập huấn mời các chuyên gia về phổ biến kiến thức mới về Công nghệ thông tin cho giáo viên.
 - + Cung cấp kịp thời, đầy đủ tài liệu, tạp chí khoa học có liên quan. Nối mạng Internet trong toàn trường để tìm kiếm, trao đổi thông tin.
 - + Quan tâm hơn nữa về đầu tư cơ sở vật chất, trang thiết bị dạy học cho các lớp chuyên ngành tin học ứng dụng tại các cơ sở liên kết đào tạo.
- Đối với giáo viên giảng dạy tin học trong trường:
 - + Thường xuyên trao đổi kinh nghiệm, trau dồi kiến thức, kịp thời nắm bắt, cập nhật những thông tin mới.
 - + Thường xuyên chỉnh lý tài liệu môn học, cập nhật thông tin mới, phần mềm mới cho phù hợp với thực tiễn.

**XÁC NHẬN CỦA HỘI ĐỒNG SKKN
TRƯỜNG TC KT-KT&CNHN**

NGƯỜI LÀM BÁO CÁO SKKN

Trương Quốc Khánh

Nguyễn Ngọc Minh

PHỤ LỤC

GIÁO ÁN SỐ: 8

Thời gian thực hiện: 60 phút

Tên bài học trước: Làm việc với Pages

Thực hiện: Ngày tháng năm 2022

Tiết 20: LÀM VIỆC VỚI TRANG MASTER

MỤC TIÊU CỦA BÀI:

Sau khi học xong bài này người học có khả năng:

- Trình bày được thế nào là trang Master, ý nghĩa của việc tạo trang Master.
- Nêu được các bước thực hiện tạo trang Master; hiệu chỉnh các tùy chọn cho trang Master; sao chép, tháo gỡ, xóa trang Master.
- Thực hiện tạo được trang Master, áp dụng được trang Master cho tài liệu theo ý muốn.
- Hiệu chỉnh được các tùy chọn cho trang Master.
- Sao chép được, tháo gỡ được, xóa được trang Master.
- Có thái độ nghiêm túc trong học tập, tích cực tham gia xây dựng bài học.
- Hình thành được đức tính cẩn thận, sáng tạo, chính xác, thuần thục và thành thạo trong công việc.
- Có mong muốn được ứng dụng kiến thức bài học vào thực tế sau này.

ĐỒ DÙNG VÀ TRANG THIẾT BỊ DẠY HỌC

- Giáo viên chuẩn bị đề cương bài giảng, giáo án giảng dạy, các dụng cụ, đồ dùng giảng dạy và đặc biệt là các phiếu giao việc thực hành làm việc với trang Master, tài liệu phục vụ việc thực hành, máy tính, máy chiếu, bảng đen, phấn, bút dạ...
- Học sinh phải học bài cũ ở nhà, đọc trước nội dung bài mới, phải mang giáo trình, bút, vở ghi, máy tính cá nhân nếu có, thước kẻ ...

HÌNH THỨC TỔ CHỨC DẠY HỌC:

➤ Giới thiệu chủ đề: Tập trung cả lớp

➤ Giải quyết vấn đề:

+ Lý thuyết:

Tập trung cả lớp

+ Bài tập thực hành:

Làm việc cá nhân

➤ Kết thúc vấn đề:

Tập trung cả lớp

I. ỔN ĐỊNH LỚP HỌC:

Thời gian: 01 phút

- Kiểm tra sĩ số:

+ Tổng số học sinh của lớp: 0...

+ Tổng số học sinh vắng :.....

Vắng có lý do:

Vắng không có lý do:

- Động viên tinh thần học tập của lớp :

II. THỰC HIỆN BÀI HỌC:

Thời gian: 59 phút

TT	NỘI DUNG	HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC		THỜI GIAN
		HOẠT ĐỘNG CỦA GIÁO VIÊN	HOẠT ĐỘNG CỦA HỌC SINH	
1	<u>Dẫn nhập</u>	- Chiếu slide - Đưa ra một vài mẫu tạp chí để dẫn dắt học sinh vào bài học. - Phát vấn, đàm thoại gợi mở. - Dẫn dắt, chuyển tiếp vào tiết 20: LÀM VIỆC VỚI TRANG MASTER.	- Quan sát - Lắng nghe - Trả lời - Lắng nghe	03 phút
2	<u>Giới thiệu chủ đề</u> Tiết 20: LÀM VIỆC VỚI TRANG MASTER - Mục tiêu: - Điều kiện thực hiện: - Nội dung bài học: 1. Trang Master là gì? 2. Tạo trang Master a. Tạo trang * Các bước thực hiện b. Áp dụng trang * Các bước thực hiện c. Luyện tập 3. Hiệu chỉnh các tùy chọn cho trang Master * Các bước thực hiện * Luyện tập 4. Sao chép, tháo gỡ, xóa trang Master * Các bước thực hiện * Luyện tập 5. Một số lỗi thường gặp, nguyên nhân và cách khắc phục	- Ghi bảng - Trình chiếu slide + thuyết trình + giải thích - Khởi động máy tính - Phát phiếu bài tập và tài liệu - Trình chiếu slide + thuyết trình	- Ghi chép - Quan sát - lắng nghe	02 phút

	6. Luyện tập			
3	<u>Giải quyết vấn đề</u>			49 phút
	1. Trang Master là gì?	- Dẫn dắt vấn đề - Nêu vấn đề: + Trang Master là trang mẫu giống như một phong nền hay giao diện chung cho tài liệu chứa các đối tượng như logo, hình vẽ, hình ảnh, ký tự, khung text ... + Các đối tượng trong một trang Master xuất hiện trên tất cả các trang của tài liệu mà nó áp dụng. + Các thay đổi trên một trang Master được tự động cập nhật cho các trang kết hợp. + Trang Master có sẵn được sinh ra khi tạo một tài liệu mới. + Có thể có nhiều trang Master trên một tài liệu. + Có thể chọn một trong các trang Master áp dụng cho một số trang được lựa chọn hoặc toàn bộ tài liệu.	- Lắng nghe - Quan sát - Ghi chép	5 phút
	2. Tạo trang Master			12 phút
	a. Tạo trang * Các bước thực hiện <u>Bước 1:</u> Vào menu điều khiển Pages chọn New Master. <u>Bước 2:</u> Chọn thông số - Prefix: Nhập tên tiền tố cho dải trang chủ. - Name: Nhập tên dải trang chủ - Based on Master: Chọn dải trang chủ dựa trên dải trang chủ có sẵn hoặc không - Number of Pages: Nhập số lượng trang muốn tạo cho dải trang chủ. - Page Size: Chọn khổ	- Dẫn dắt vấn đề - Nêu vấn đề: Thực hiện tạo trang Master lần lượt theo 3 bước, giải thích các thông số trên hộp thoại New Master ở bước 2: + Có thể nhập tối đa 4 ký tự + Tên dải trang chủ thường ký hiệu là các chữ cái A, B, C, ... + Chọn trang chủ mới dựa trên một trong các trang Master đã có. + None: Trang chủ mới không dựa trên trang chủ có sẵn nào. + Số lượng trang Master mới muốn tạo trong một dải trang chủ.	- Lắng nghe - Quan sát - Ghi chép - Lắng nghe - Quan sát	

	giấy. - Width: Định độ rộng cho khổ giấy của trang Master. - Height: Định độ cao cho khổ giấy của trang Master. - Chọn hướng trình bày văn bản: Portrait: chiều dọc hoặc Landscape: Chiều ngang. <u>Bước 3: Chọn Ok</u> b. Áp dụng trang * Các bước thực hiện Cách 1: Kéo biểu tượng của trang Master mới vào biểu tượng trang mà ta muốn áp dụng nó. Cách 2: Bước 1: Trong bảng điều khiển Page, chọn Apply Master to Pages. Bước 2: Chọn thông số - Apply Master: Lựa chọn trang Master để áp dụng hoặc không - To Pages: Nhập số thứ tự của trang muốn áp dụng Master Bước 3: Chọn Ok c. Luyện tập	+ Ví dụ khổ A3, A4, A5 ... - Đặt câu hỏi: Trình bày theo chiều dọc khổ giấy, chiều ngang khổ giấy ta chọn thông số nào? - Làm mẫu: Thực hiện tạo mới một trang B-Master có 2 trang trong dải trang chủ, không dựa trên trang chủ A-Master có sẵn, khổ giấy A4, hướng trình bày theo chiều dọc. - Đặt câu hỏi: Các thông số trên hộp thoại New Master nghĩa là gì? - Yêu cầu học sinh trả lời ý nghĩa từng thông số. - Làm mẫu: Di chuột trái kéo biểu tượng trang B-Master vào trang số 3 - Làm mẫu: Áp dụng trang B-Master cho trang 6,7,8: + Apply Master: B-Master + To Pages: 6-8 - Giao bài tập áp dụng 1 - Chia nhóm: Ghép đôi 2 học sinh/ 1 nhóm, phân nhóm trưởng.	- Lắng nghe - Trả lời - Quan sát - Lắng nghe - Lắng nghe - Trả lời - Lắng nghe - Ghi chép - Quan sát - Lắng nghe - Ghi chép - Quan sát	
--	--	---	---	--

*Một số giải pháp nhằm nâng cao chất lượng, rèn luyện kỹ năng thực hành môn
Adobe Indesign cho học sinh Trường TC KT-KT&CN Hà Nội.*

		- Yêu cầu học sinh làm bài - Quan sát, nhắc nhở và hướng dẫn - Nhận xét, kết luận	- Thực hành	
	3. Hiệu chỉnh các tùy chọn cho trang Master			08 phút
	* Các bước thực hiện <u>Bước 1:</u> Chọn tên trang Master cần hiệu chỉnh <u>Bước 2:</u> Trên bảng điều khiển Pages chọn Master Option for [tên dải] <u>Bước 3:</u> Chọn thông số: - Prefix: Nhập tên tiền tố mới cho dải trang chủ cần hiệu chỉnh - Name: Nhập tên mới cho dải trang chủ cần hiệu chỉnh. - Based on Master: Chọn dải trang chủ dựa trên dải trang chủ có sẵn hoặc không - Number of Pages: Nhập số lượng trang muốn hiệu chỉnh cho dải trang chủ. <u>Bước 4:</u> Chọn Ok * Luyện tập	- Ghi bảng - Chiếu Slide - Dẫn dắt vấn đề: - Nêu vấn đề: Thực hiện hiệu chỉnh trang Master lần lượt theo 4 bước, giải thích các thông số trên hộp thoại Master Option ở bước 3: - Nhập tên tiền tố mới, tên mới, số lượng trang cho dải trang chủ cần hiệu chỉnh nếu muốn thay đổi. - Lựa chọn thay đổi trang Master cần hiệu chỉnh dựa trên một trong các trang Master đã có. - None: Trang chủ hiệu chỉnh không dựa trên trang chủ có sẵn nào. - Làm mẫu: Hiệu chỉnh trang B-Master đổi tên tiền tố thành C, tên trang Master là “Trang chủ”, dựa trên trang A-Master, số lượng trang chủ là 2. - Giao bài tập áp dụng 2 - Chia nhóm: Ghép đôi 2 học sinh/ 1 nhóm, phân nhóm trưởng, giới hạn thời gian làm bài. - Yêu cầu học sinh làm bài tập - Quan sát, nhắc nhở và hướng dẫn - Nhận xét, kết luận	- Ghi chép - Quan sát - Lắng nghe - Ghi chép - Lắng nghe - Lắng nghe - Quan sát - Lắng nghe - Thực hành - Lắng nghe - Ghi chép	
	4. Sao chép, tháo gỡ, xóa trang Master			8 phút
	* Các bước thực hiện a. Sao chép Cách 1: Giữ trái chuột kéo tên trang Master của một dải trang chủ vào nút	- Ghi bảng - Chiếu Slide - Dẫn dắt vấn đề: - Nêu vấn đề:	- Lắng nghe - Ghi chép - Quan sát	

	New Page ở đáy hộp điều khiển Pages. Cách 2: Chọn tên trang Master, và chọn Duplicate Master Spread “tên dài” trong menu điều khiển Pages. b. Tháo gỡ Bước 1: Chọn trang cần tháo gỡ Master. Bước 2: Kéo trang chủ None từ hộp điều khiển Pages vào trang cần tháo gỡ. c. Xóa Bước 1: Chọn trang Master cần xóa Bước 2: Click biểu tượng Delete Selected pages ở đáy hộp điều khiển Pages. Hoặc chọn Delete Master Spread [tên dài] trong menu điều khiển Pages * Luyện tập	- Làm mẫu: Sao chép trang chủ B-Master - Ghi bảng - Chiếu Slide - Dẫn dắt vấn đề: - Nêu vấn đề: Khi gỡ bỏ một trang Master khỏi các trang tài liệu thì layout của nó sẽ không còn được áp dụng cho trang. Làm mẫu: Tháo gỡ trang B-Master cho trang - Ghi bảng - Chiếu Slide - Dẫn dắt vấn đề: - Nêu vấn đề: Khi xóa bỏ một trang Master thì Layout của toàn bộ các trang tài liệu áp dụng B-Master sẽ không còn được áp dụng cho trang. Làm mẫu: Xóa trang B-Master - Giao bài tập áp dụng 2 - Chia nhóm: Ghép đôi 2 học sinh/ 1 nhóm, phân nhóm trưởng, giới hạn thời gian làm bài. - Yêu cầu học sinh làm bài tập - Quan sát, nhắc nhở và hướng dẫn - Nhận xét, kết luận	- Lắng nghe - Ghi chép - Quan sát - Lắng nghe - Ghi chép - Quan sát - Lắng nghe - Thực hành	
	6. Một số lỗi thường gặp, nguyên nhân và cách khắc phục	- Chiếu slide các dạng lỗi thường gặp: + Không tìm thấy menu điều khiển Master Option for [tên dài] - Chiếu slide nguyên nhân và cách khắc phục.	- Quan sát, lắng nghe, ghi chép - Lắng nghe	01 phút

*Một số giải pháp nhằm nâng cao chất lượng, rèn luyện kỹ năng thực hành môn
Adobe Indesign cho học sinh Trường TC KT-KT&CN Hà Nội.*

	7. Luyện tập	- Giao bài tập, yêu cầu thực hành - <i>Yêu cầu:</i> - Yêu cầu học sinh thực hiện trong thời gian 15 phút - Hướng dẫn, giám sát hoạt động cá nhân. - Giáo viên nhận xét và đánh giá kết quả thực hiện của học sinh	- Nhận tài liệu - Lắng nghe - Quan sát - Thực hiện theo yêu cầu của giáo viên	15 phút
4	<u>Kết thúc vấn đề</u> Nhấn mạnh mục đích, trình tự các bước thực hiện tạo, áp dụng, hiệu chỉnh, sao chép, gỡ bỏ, xóa trang Master	- Đưa ra 1 bài tập trắc nghiệm để củng cố bài - Thuyết trình để hệ thống hóa	- Quan sát - Làm bài - Lắng nghe	04 phút
5	<u>Hướng dẫn tự học</u> - Trình bày các bước thực hiện tạo, hiệu chỉnh, sao chép, gỡ bỏ, xóa trang Master, nêu ý nghĩa các thông số trên hộp thoại New Master, Apply Master, Master Option. - Giao bài tập về nhà (Bài 3,4/Chương 3/ Giáo trình Thiết kế và xuất bản trên Adobe Indesign-Trường TCKTTCHN)	Bài tập về nhà		01 phút

III. RÚT KINH NGHIỆM TỔ CHỨC THỰC HIỆN

.....

.....

**TRƯỞNG KHOA
KT-CN**

Ngày tháng năm 2022
GIÁO VIÊN

ĐỀ CƯƠNG BÀI GIẢNG

MÔN HỌC: THIẾT KẾ VÀ XUẤT BẢN TRÊN ADOBE INDESIGN

Tiết 20: LÀM VIỆC VỚI TRANG MASTER

1. Trang master là gì?

- Trang Master là trang mẫu giống như một phong nền hay giao diện chung cho tài liệu chứa các đối tượng như logo, hình vẽ, hình ảnh, ký tự, khung text ...
- Các đối tượng trong một trang Master xuất hiện trên tất cả các trang của tài liệu mà nó áp dụng.
- Các thay đổi trên một trang Master được tự động cập nhật cho các trang kết hợp.
- Trang Master có sẵn được sinh ra khi tạo một tài liệu mới.
- Có thể có nhiều trang Master trên một tài liệu.
- Có thể chọn một trong các trang Master áp dụng cho một số trang được lựa chọn hoặc toàn bộ tài liệu.

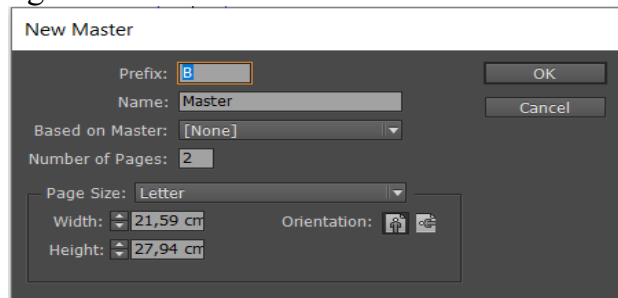
2. Tạo trang Master

a. Tạo trang

* Các bước thực hiện

Bước 1: Vào menu điều khiển Pages chọn New Master.

Bước 2: Chọn thông số:



- Prefix: Nhập tên tiền tố cho dải trang chủ.
- Name: Nhập tên dải trang chủ.
- Based on Master: Chọn dải trang chủ dựa trên dải trang chủ có sẵn hoặc không.
- Number of Pages: Nhập số lượng trang muốn tạo cho dải trang chủ.
- Page Size: Chọn khổ giấy.
- Width: Định độ rộng cho khổ giấy của trang Master.
- Height: Định độ cao cho khổ giấy của trang Master.
- Chọn hướng trình bày văn bản:
 - + Portrait: Chiều dọc khổ giấy.
 - + Landscape: Chiều ngang khổ giấy.

Bước 3: Chọn Ok

b. Áp dụng trang

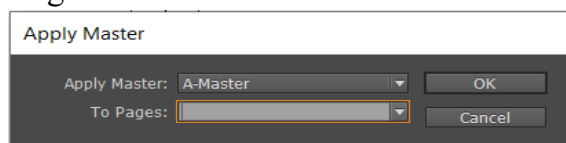
* Các bước thực hiện

Cách 1: Kéo biểu tượng của trang Master mới vào biểu tượng trang mà ta muốn áp dụng nó.

Cách 2:

Bước 1: Trong bảng điều khiển Page, chọn Apply Master to Pages.

Bước 2: Chọn thông số



- Apply Master: Lựa chọn trang Master để áp dụng hoặc không
- To Pages: Nhập số thứ tự của trang muốn áp dụng Master

Bước 3: Chọn Ok

*** Bài tập áp dụng 1**

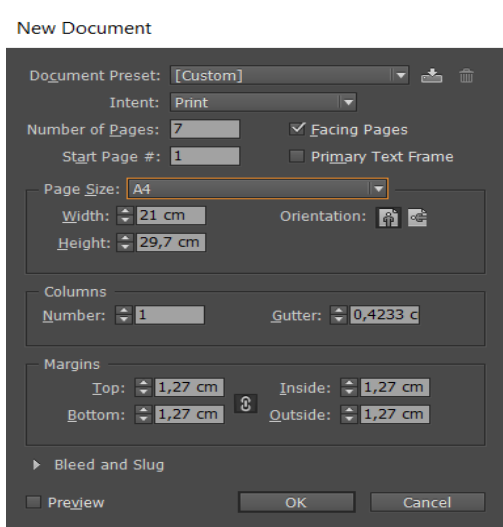
1- Tạo một tài liệu Indesign gồm 7 trang, khổ giấy A4, xoay dọc khổ giấy, hiển thị dạng trang đôi, rồi tạo trang Master có tên “DEMO-Trang chủ” có số lượng là 2 trang, có định dạng như mẫu dưới đây (Logo tạp chí làm đẹp đã cho sẵn ở tệp tài liệu bài tập Master)?



2- Thực hiện áp dụng “DEMO-Trang chủ” cho trang 2-5?

Bài làm

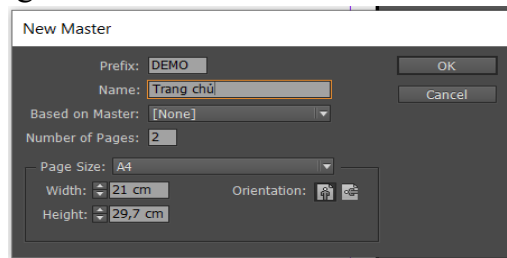
1- Vào menu File/New/Document tạo tài liệu Indesign 7 trang, khổ giấy A4, hiển thị dạng trang đôi, xoay dọc khổ giấy.



Sau đó tạo trang DEMO-Trang chủ:

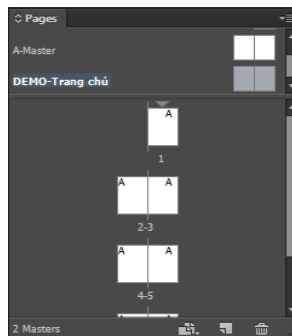
Bước 1: Vào menu điều khiển Pages chọn New Master.

Bước 2: Chọn thông số



Bước 3: Chọn Ok

Kết quả:



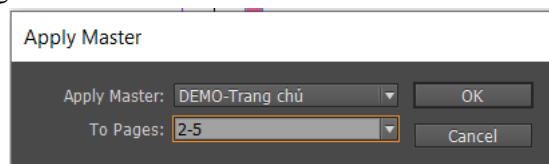
Click đúp chuột vào DEMO-Trang chủ để thiết kế mẫu theo yêu cầu:

- Chèn logo Tạp chí làm đẹp bằng lệnh Ctrl+D
- Sử dụng công cụ Rectangle để vẽ các khối hình chữ nhật màu hồng.
- Sắp xếp vị trí logo, dải màu theo mẫu ta được kết quả như yêu cầu ở trên.

2- Áp dụng DEMO-Trang chủ cho trang 2-5:

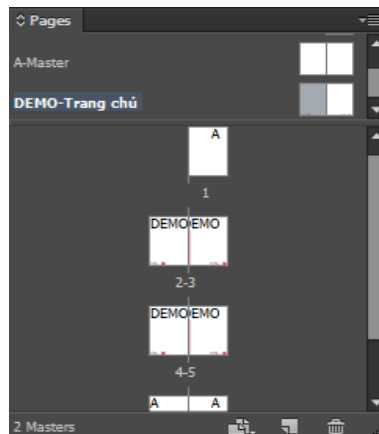
Bước 1: Trong bảng điều khiển Page, chọn Apply Master to Pages.

Bước 2: Chọn thông số



Bước 3: Chọn Ok

Kết quả:

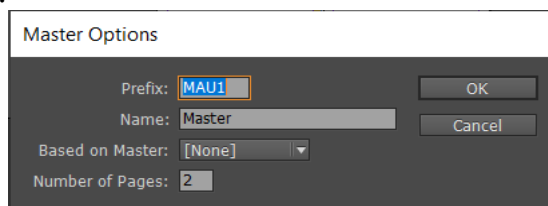


3. Hiệu chỉnh các tùy chọn cho trang Master

Bước 1: Chọn tên trang Master cần hiệu chỉnh

Bước 2: Trên menu điều khiển Pages chọn Master Option for “tên dải”

Bước 3: Chọn thông số:



- Prefix: Nhập tên tiền tố mới cho dải trang chủ cần hiệu chỉnh
- Name: Nhập tên mới cho dải trang chủ cần hiệu chỉnh.
- Based on Master: Chọn dải trang chủ dựa trên dải trang chủ có sẵn hoặc không
- Number of Pages: Nhập số lượng trang muốn hiệu chỉnh cho dải trang chủ.

Bước 4: Chọn Ok

*** Bài tập áp dụng 2**

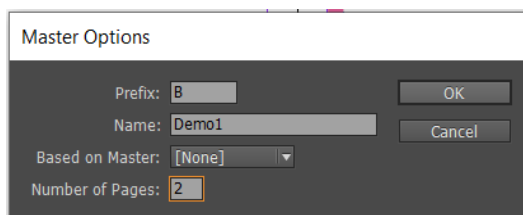
Hiệu chỉnh trang DEMO-Trang chủ với tên tiền tố mới là B, tên dải trang chủ là “Demo1”, không dựa trên dải trang Master nào, số lượng trang trong dải là 2.

Bài làm

Bước 1: Chọn tên trang DEMO-Trang chủ

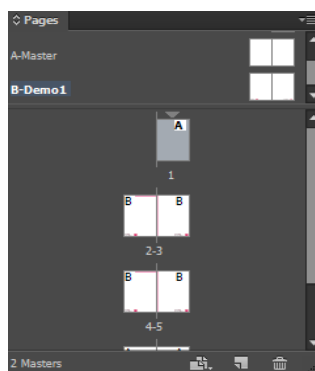
Bước 2: Trên menu điều khiển Pages chọn Master Option for “DEMO-Trang chủ”

Bước 3: Chọn thông số:



Bước 4: Chọn Ok

Kết quả:

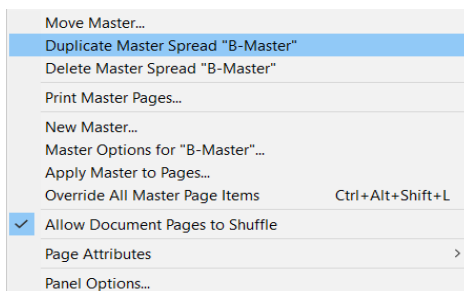


4. Sao chép, tháo gỡ, xóa trang Master

a. Sao chép

Cách 1: Giữ chuột kéo tên trang Master của một dải trang chủ vào nút New Page ở đáy hộp điều khiển Pages.

Cách 2: Chọn tên trang Master, và chọn Duplicate Master Spread “tên dải” trong menu điều khiển Pages.



b. Tháo gỡ

Bước 1: Chọn trang cần tháo gỡ Master.

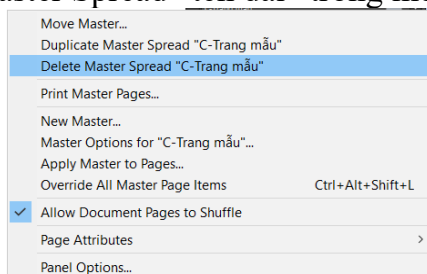
Bước 2: Kéo trang chủ None từ hộp điều khiển Pages vào trang cần tháo gỡ.

c. Xóa

Bước 1: Chọn trang Master cần xóa

Bước 2: Click biểu tượng Delete Selected pages ở đáy hộp điều khiển Pages.

Hoặc chọn Delete Master Spread “tên dải” trong menu điều khiển Pages



* Bài tập áp dụng 3

1- Thực hiện sao chép trang B-Demo1 đã tạo ở bài tập áp dụng 1,2 bằng 2 cách? (2 trang chủ mới C-Master và D-Master được sinh ra sau sao chép).

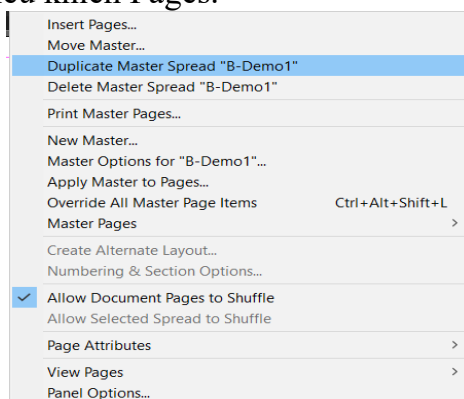
2- Thực hiện tháo gỡ trang 2 và 3 áp dụng B-Demo1.

3- Thực hiện xóa trang C-Master.

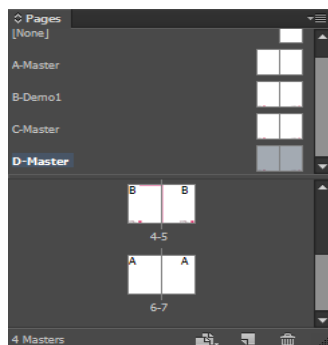
Bài làm

Cách 1: Giữ chuột kéo tên trang B-Demo1 vào nút New Page ở đáy hộp điều khiển Pages.

Cách 2: Chọn tên trang B-Demo1, và chọn Duplicate Master Spread “B-Demo1” trong menu điều khiển Pages.



Kết quả:

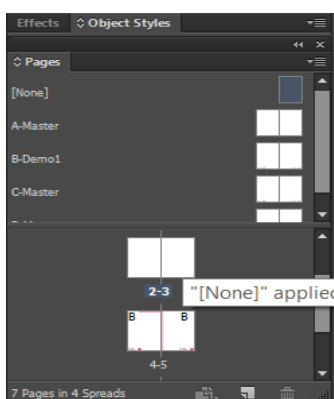


2- Tháo gỡ trang B-Demo1

Bước 1: Chọn trang cần tháo gỡ B-Demo1

Bước 2: Kéo trang chủ None từ hộp điều khiển Pages vào trang B-Demo1

Kết quả:



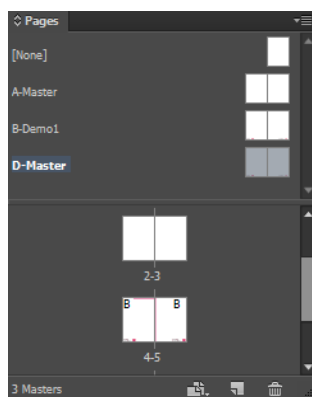
3- Xóa trang C-Master

Bước 1: Chọn trang C-Master cần xóa

Bước 2: Click biểu tượng Delete Selected pages ở đáy hộp điều khiển Pages.

Hoặc chọn Delete Master Spread “C-Master” trong menu điều khiển Pages

Kết quả:



5. Lỗi sai, nguyên nhân và cách khắc phục

STT	LỖI	NGUYÊN NHÂN	KHẮC PHỤC
1	Không tìm thấy menu điều khiển Master Option for “tên dài” khi hiệu chỉnh trang Master	Không click chọn tên trang Master	Click chọn chính xác vào tên trang Master cần hiệu chỉnh

6. Luyện tập

* Bài tập thực hành

Một số giải pháp nhằm nâng cao chất lượng, rèn luyện kỹ năng thực hành môn Adobe Indesign cho học sinh Trường TC KT-KT&CN Hà Nội.

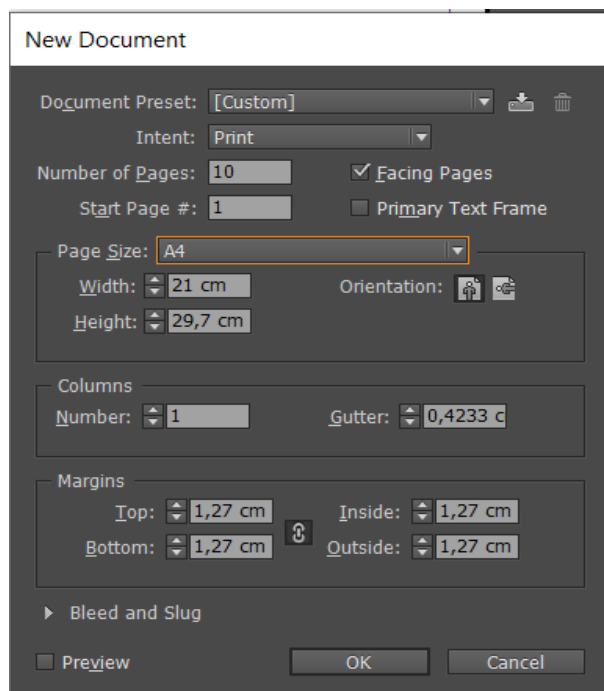
1- Tạo một tài liệu Indesign gồm 10 trang, khổ giấy A4, xoay dọc khổ giấy, hiển thị dạng trang đôi, rồi tạo trang MAU1-Master có số lượng là 2 trang, có định dạng như khung đánh dấu màu đỏ dưới đây.



- 2- Thực hiện áp dụng MAU1-Master cho trang 1-5?
- 3- Hiệu chỉnh trang A-Master với tên tiền tố MAU2, dựa trên dải trang MAU1-Master, thêm một khung hình chữ nhật màu vàng trên trang trái của MAU2-Master?
- 4- Thực hiện sao chép trang MAU1-Master bằng 2 cách? (trang Master mới được sinh ra có tên A-Master và B-Master), Trên trang mới A-Master ta thay đổi màu sắc vàng của các đối tượng thành xanh và áp dụng trang A-Master cho trang 2,3,8,9?
- 5- Thực hiện tháo gỡ trang 1,4,5 không áp dụng Master?
- 6- Thực hiện xóa trang B-Master?

Bài giải

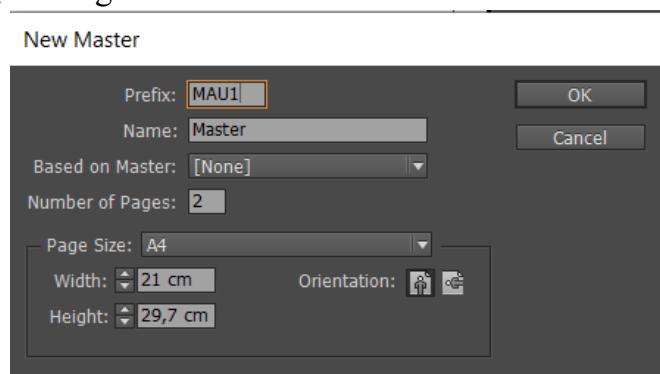
1. Vào menu File/New/Document tạo tài liệu Indesign 10 trang, khổ giấy A4, xoay dọc khổ giấy.



Sau đó tạo trang MAU1-Master:

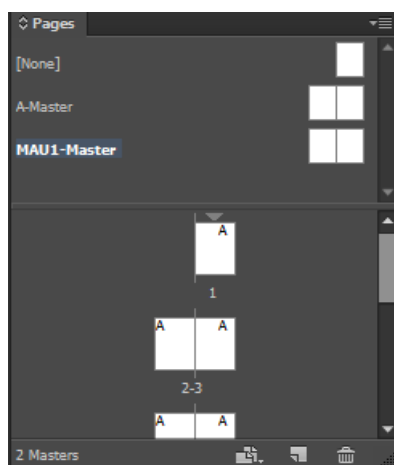
Bước 1: Vào menu điều khiển Pages chọn New Master.

Bước 2: Chọn thông số

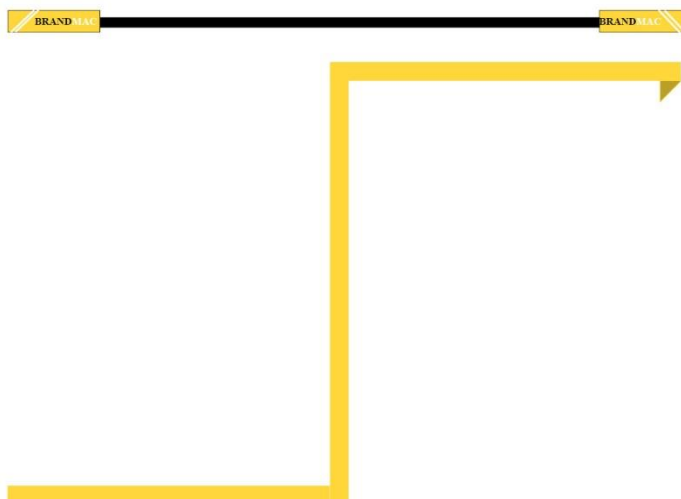


Bước 3: Chọn Ok

Kết quả:



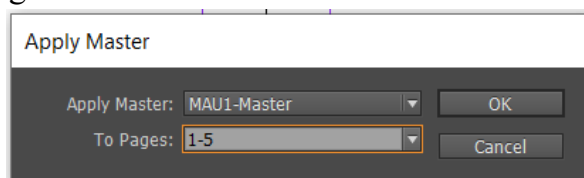
Click đúp chuột vào MAU1-Master để thiết kế mẫu theo yêu cầu



2. Áp dụng MAU1-Master cho trang 1-5:

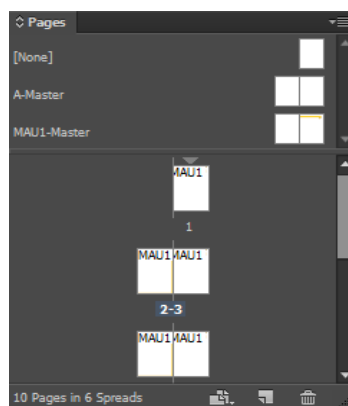
Bước 1: Trong bảng điều khiển Page, chọn Apply Master to Pages.

Bước 2: Chọn thông số



Bước 3: Chọn Ok

Kết quả:

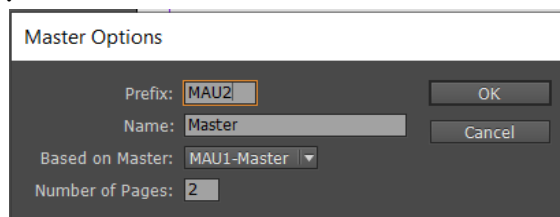


3- Hiệu chỉnh trang A-Master với tên tiền tố MAU2, dựa trên dải trang MAU1-Master, thêm một khung hình chữ nhật màu vàng trên trang trái của MAU2-Master?

Bước 1: Chọn tên trang A-Master

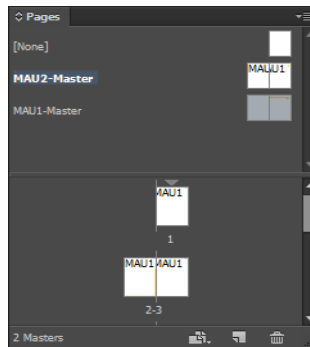
Bước 2: Trên menu điều khiển Pages chọn Master Option for “A-Master”

Bước 3: Chọn thông số:

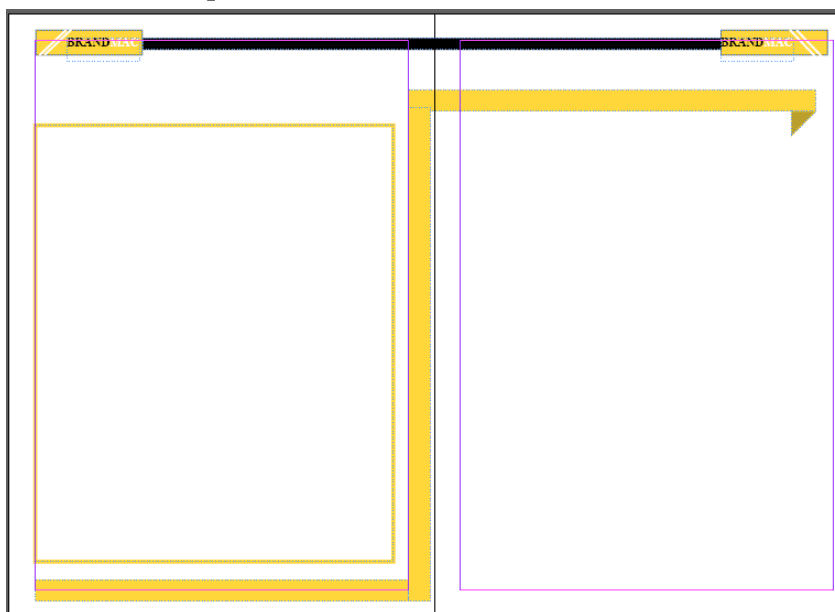


Bước 4: Chọn Ok

Kết quả:



Bước 5: Sử dụng công cụ Rectangle vẽ khung hình chữ nhật màu vàng trên trang MAU2-Master ta được kết quả như hình vẽ.



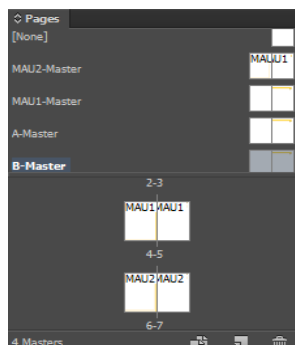
4- Thực hiện sao chép trang MAU1-Master bằng 2 cách? (trang Master mới được sinh ra có tên A-Master và B-Master), Trên trang mới A-Master ta thay đổi màu sắc vàng của các đối tượng thành xanh và áp dụng trang A-Master cho trang 2,3,8,9?

* Sao chép:

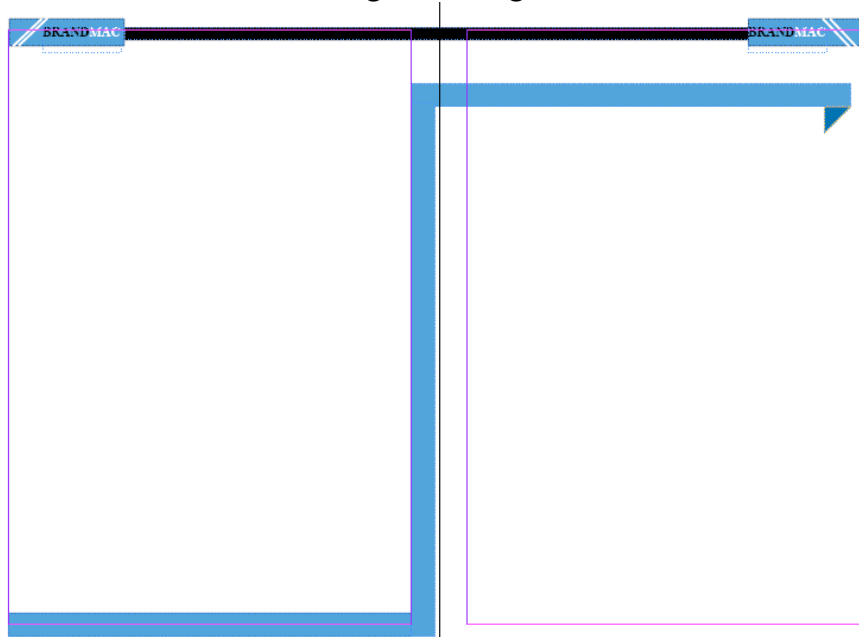
Cách 1: Giữ chuột kéo tên trang MAU1-Master vào nút New Page ở đáy hộp điều khiển Pages.

Cách 2: Chọn tên trang MAU1-Master, và chọn Duplicate Master Spread “MAU1-Master” trong menu điều khiển Pages.

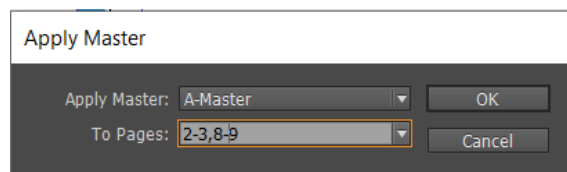
Kết quả:



* Thay đổi màu xanh cho các đối tượng trên trang MAU2-Master



* Áp dụng trang A-Master cho trang 2,3,8,9?

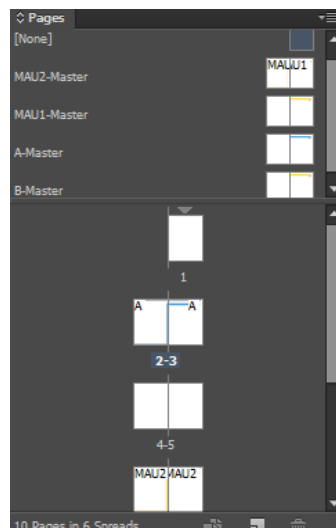


5- Thực hiện tháo gỡ trang 1,4,5 không áp dụng Master

Bước 1: Chọn trang cần tháo gỡ Master

Bước 2: Kéo trang chủ None từ hộp điều khiển Pages vào trang 1,4,5

Kết quả:



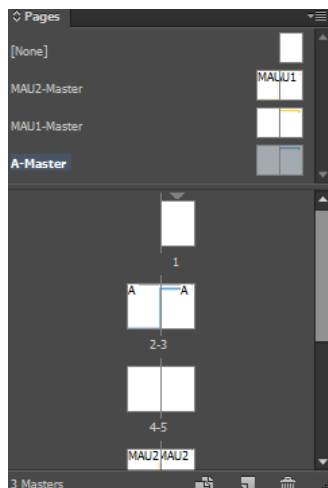
6- Xóa trang B-Master

Bước 1: Chọn trang B-Master cần xóa

Bước 2: Click biểu tượng Delete Selected pages ở đáy hộp điều khiển Pages.

Hoặc chọn Delete Master Spread “B-Master” trong menu điều khiển Pages

Kết quả:



*** Gói câu hỏi trắc nghiệm số 8**

Câu 1: Thông số nào dưới đây trên hộp thoại New Master có ý nghĩa là tên tiền tố của dải trang chủ?

- A. Name
- B. Prefix
- C. Based on Master
- D. Number of Pages

Câu 2: Để một trang Master dựa vào dải trang chủ có sẵn trên Indesign ta chọn thông số nào dưới đây trên hộp thoại New Master hoặc Master Option?

- A. Name
- B. Prefix
- C. Based on Master
- D. Number of Pages

Câu 3: Để áp dụng trang C-Master cho một số trang Pages trong tài liệu Indesign ta vào bảng điều khiển Pages chọn:

- A. Delete Master Spread “C-Master”
- B. Duplicate B Master
- C. Duplicate Master Spread “C-Master”
- D. Apply Master to Pages

Câu 4: Muốn xóa trang B-Master ta chọn tên trang B-Master sau đó vào menu điều khiển Pages chọn:

- A. Delete Master Spread “B-Master”
- B. Delete Master
- C. Duplicate Master Spread “B-Master”
- D. Delete B-Master

Câu 5: Muốn sao chép trang B-Master ta chọn tên trang B-Master sau đó nhấn phải chuột chọn:

- A. Delete Master Spread “B-Master”
- B. Duplicate B Master
- C. Duplicate Master Spread “B-Master”
- D. Duplicate Master

Đáp án

Câu 1: B

Câu 2: C

Câu 3: D

Câu 4: A

Câu 5: C

**TRƯỞNG KHOA
KT-CN**

Hà Nội, ngày tháng năm 2022
GIÁO VIÊN BIÊN SOẠN

Một số giải pháp nhằm nâng cao chất lượng, rèn luyện kỹ năng thực hành môn Adobe Indesign cho học sinh Trường TC KT-KT&CN Hà Nội.

SỞ LAO ĐỘNG - THƯƠNG BINH VÀ XÃ HỘI HÀ NỘI
TRƯỜNG TRUNG CẤP KT-KT&CN HÀ NỘI

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập – Tự do – Hạnh phúc

PHIẾU GIAO VIỆC

Ngày tháng năm 2022

Họ và tên học sinh

Lớp:.....Khóa:.....

Phiếu giao việc số: 01

Quá trình luyện tập

Lần luyện tập	Thời gian	Yêu cầu luyện tập	Nhận xét của giáo viên
Lần 1	0,5 giờ	Sử dụng phần mềm Adobe Indesign để thực hiện bài tập số 3/Chương 3/ Giáo trình Thiết kế và xuất bản trên Adobe Indesign-Trường TCKTTCHN)	
Lần 2	0,5 giờ	Sử dụng phần mềm Adobe Indesign để thực hiện bài tập số 3/Chương 3/ Giáo trình Thiết kế và xuất bản trên Adobe Indesign-Trường TCKTTCHN)	

Giáo viên hướng dẫn

BẢNG ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ HỌC TẬP

Họ và tên học sinh:

TT	Tiêu chí đánh giá	Điểm tối đa	Điểm đạt được
Lần 1	Thực hiện tạo được trang Master, áp dụng được trang Master theo yêu cầu vào tài liệu Indesign. (Thiết kế được theo yêu cầu đề bài và thực hiện các yêu cầu một cách nhanh chóng, tiết kiệm thời gian)	5	
Lần 2	Thực hiện hiệu chỉnh, sao chép, xóa được trang Master theo yêu cầu vào tài liệu Indesign. (Thiết kế được theo yêu cầu đề bài và thực hiện các yêu cầu một cách nhanh chóng, tiết kiệm thời gian)	5	
Đánh giá kết quả (tổng)			

Ngày tháng năm 2022
Giáo viên hướng dẫn